



# CENNIK

PODANE CENY SĄ CENAMI NETTO I NIE ZAWIERAJĄ PODATKU VAT (23%)

**Cennik RRP**

**Ver 01/2016**

**Ważny dla wszystkich zamówień złożonych**

**od dnia 16 maja 2016**

SPIS TREŚCI .....	Strony 2-3
INFORMACJE OGÓLNE I DANE TECHNICZNE .....	Strony 4-5

### ROZWIJANE EKRANY

ELEGANCE .....	Strony 6-7
ELEGANCE Z CZARNYMI RAMKAMI .....	Strony 8-9
ELEGANCE TENSIO .....	Strona 10
ELEGANCE TENSIO CLASSIC .....	Strona 11
PROFESSIONAL .....	Strony 12-13
PROFESSIONAL Z CZARNYMI RAMKAMI .....	Strony 14-15
PROFESSIONAL TENSIO .....	Strona 16
PROFESSIONAL TENSIO CLASSIC .....	Strona 17
INCEEL .....	Strony 18-19
INCEEL Z CZARNYMI RAMKAMI .....	Strony 20-21
INCEEL TENSIO CLASSIC .....	Strony 22-23
INSUPERIOR TENSIO FTS .....	Strony 24-25
ALUMID .....	Strona 26
ALUMID Z CZARNYMI RAMKAMI .....	Strona 27
ALUMID TENSIO .....	Strona 28
ALUMAX & ALUMAX TENSIO .....	Strona 29
BIFORMAT .....	Strona 30
BIFORMAT Z CZARNYMI RAMKAMI.....	Strona 31
BIFORMAT TENSIO CLASSIC .....	Strona 32
MULTIFORMAT Z CZARNYMI RAMKAMI .....	Strona 33
MULTIFORMAT TENSIO CLASSIC .....	Strona 34
LIFTSCREEN Winda do ekranów elektrycznych.....	Strona 35

### EKRANY RAMOWE

PLANO .....	Strona 36
PLANO CURVED .....	Strona 37
FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS .....	Strony 38-39
FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS .....	Strony 40-41
FRAMEPRO REAR BUTTONS .....	Strony 42-43
FRAMEPRO FRONT BUTTONS .....	Strony 44-45
PRESTIGE <b>NOWOŚĆ</b> .....	Strony 46-47
FRAMLESS <b>NOWOŚĆ</b> .....	Strony 48-49
FRAMLESS CURVED <b>NOWOŚĆ</b> .....	Strony 50-51
CINEMA .....	Strony 52-53-54
ROUND <b>NOWOŚĆ</b> .....	Strona 55-56

### POWIERZCHNIE

---

POWIERZCHNIA SZYBKIEGO MONTAŻU.....	Strony 57-58-59
ZAPASOWE POWIERZCHNIE I POWIERZCHNIE NA METRY BIEŻĄCE .....	Strona 60

### CZĘŚCI ZAPASOWE I AKCESORIA

---

OPCJONALNE STEROWANIA I PILOTY .....	Strony 61-62
AKCESORIA DO INSTALACJI EKRAŃÓW ELEKTRYCZNYCH .....	Strona 63
CZĘŚCI ZAMIENNE DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH .....	Strona 64
CZĘŚCI ZAMIENNE DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH .....	Strona 65-66

### MODELE EKONOMICZNE

---

FOLDER (NOWA WERSJA) – TRIPOD.....	Strona 67
------------------------------------	-----------

### Zmiany w cenniku

Version 01/2016

- Ceny produktów uległy zmianie
- Wysokość rolki dla powierzchni VISION ACOUSTIC wynosi obecnie 240cm. W związku z tym jest możliwe wykonanie większych ekranów bez zgrzewu
- Zmiana specyfikacji powierzchni Helios White: wyższy współczynnik gain 1.8
- Nowy kod dla modelu ALUMAX 712 (PSCHP0081)
- Modele Plano oraz Plano Curved dostępne od rozmiaru 197 (zamiast 177)
- Nowy model ROUND o zakrzywionej ramie, przeznaczony do symulatorów.
- Nowy ramowy model PRESTIGE
- Nowy bezramowy model FRAMLESS
- Nowy bezramowy model FRAMLESS CURVED
- Nowa wersja modelu FOLDER, więcej rozmiarów dostępnych w porównaniu do poprzedniego modelu.



**OSTRZEŻENIE, PROSIMY O SZCZEGÓLWE ZAPOZNANIE SIĘ ZE WSKAZÓWKAMI PONIŻEJ**



### KODY PRZEDSTAWIONE W CENNIKU

Podane kody poszczególnych produktów określają tylko model i rozmiar produktu, dlatego przy składaniu zamówienia zalecane jest, aby określić wszystkie DOSTĘPNE OPCJE I WARIANTY dokładnej konfiguracji produktu. Jeżeli konfiguracja produktu nie zostanie określona w zamówieniu, zamówienie zostanie rozważone jako złożone w STANDARDowej konfiguracji danego produktu (STANDARDowa konfiguracja określona jest na każdej stronie nad tabelką dostępnych WARIANTÓW).

### INFORMACJE DOTYCZĄCE CENNIKA

Zgodnie z polityką Adeo Screen dotyczącą rozwoju i poprawy jakości produktów, specyfikacja, wymiary i cena produktów może ulec zmianie bez uprzedzenia. Tolerancje wymiarów: powierzchnie projekcyjne +/-20mm, konstrukcja i komponenty do 2500mm +/-2mm, do 6120mm +/-5mm. Wszystkie zdjęcia zawarte w tym cenniku są czysto opisowe.

Nie wszystkie produkty zawierają instrukcje obsługi, ponieważ są one przeznaczone do użytku profesjonalnego.

### ZGRZEWY

Każdy rodzaj materiału projekcyjnego ma określoną wysokość rolki.

Z tego względu, w zależności od wysokości obszaru projekcyjnego danego ekranu mogą wystąpić zgrzewy. Zgrzewy mogą być mniej lub bardziej widoczne w zależności od rozmiaru ekranu oraz odległości widzów od ekranu.

Proszę zwrócić szczególną uwagę na powierzchnie projekcyjne:

- Vision REAR, ze względu na przejrzystość materiału, wygładzenie zgrzewu może być widoczne w tylnej części materiału.
- Vision WHITEPRO, w przypadku gdy za ekranem znajduje się źródło światła (oświetlenie lub okno), światło może przenikać wzdłuż zgrzewu i być widoczne z przodu powierzchni. Z tego względu materiału nie należy traktować jako zasłony.

Ze względu na mikro-otwory materiał Micro and MacroAcoustik może wywoływać niewielkie wady wyświetlanego obrazu (Moire effect).

Dlatego nie zaleca się używać takiej powierzchni z projektorami w technologii jedno-chipowego DLP.

Jeżeli klient nie określi położenia zgrzewu będzie on umieszczony w górnej części powierzchni projekcyjnej.

Powyższa specyfikacja nie może być w żadnym wypadku uznana jako defekt produktu, jako że jest to część integralna produktów o szczególnej charakterystyce, dlatego nie mogą one być objęte gwarancją lub uznane za niezgodne z produktem.

**DANE TECHNICZNE POWIERZCHNI PROJEKCYJNYCH**

DANE TECHNICZNE POWIERZCHNI	VISION							
	WHITE	WHITEPRO	ACOUSTIK	MACRO ACOUSTIK	REAR	REAR DB	FOLD	FOLD REAR
PROJEKCJA	Przednia	Przednia	Przednia	Przednia	Tylna	Przednia i tylna	Przednia	Tylna
WSPÓŁCZYNNIK GAIN	1.2	1.2	1.0	1.0	1.0	0.8	2.5	2.8
KĄT WIDZENIA	150°	150°	150°	150°	130°	160°	130°	140°
gr/MQ	560 gr	555 gr	545 gr	555 gr	450 gr	427 gr	365 gr	390 gr
GRUBOŚĆ MATERIAŁU (mm)	0.41	0.42	0.41	0.41	0.30	0.30	0.25	0.30
WYSOKOŚĆ ROLKI (cm)	240	210	240	240	240	240	235	240
TRANSPARENTNOŚĆ AKUSTYCZNA	NIE	NIE	TAK	TAK	NIE	NIE	NIE	NIE
WILEKOŚĆ OTWORÓW (mm)	-	-	0.5	1.3	-	-	-	-
CERTYFIKAT TRUDNOPALNOŚCI	B1	M1	B1	B1	M2	M2	M2	M2
Kompatybilność Active 3D	Bardzo Dobra	Bardzo Dobra	Bardzo Dobra	Bardzo Dobra	Dobra	Dobra	Dobra	Dobra
Kompatybilność Passive 3D	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE

DANE TECHNICZNE POWIERZCHNI	REFERENCE		HELIOS	
	WHITE	GREY	WHITE	GREY
PROJEKCJA	Przednia	Przednia	Przednia	Przednia
WSPÓŁCZYNNIK GAIN	1.0	0.9	1.8	1.3
KĄT WIDZENIA	160°	150°	120°	120°
gr/MQ	580 gr	570 gr	405 gr	540 gr
GRUBOŚĆ MATERIAŁU (mm)	0.41	0.39	0.30	0.38
WYSOKOŚĆ ROLKI (cm)	240	240	210	210
TRANSPARENTNOŚĆ AKUSTYCZNA	NIE	NIE	NIE	NIE
WILEKOŚĆ OTWORÓW (mm)	-	-	-	-
CERTYFIKAT TRUDNOPALNOŚCI	B1	B1	NIE	NIE
Kompatybilność Active 3D	Bardzo Dobra	Dobra	Dobra	Bardzo Dobra
Kompatybilność Passive 3D	Bardzo Dobra	Dobra	Dobra	Bardzo Dobra



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie, najczęściej wybierane przez użytkowników, charakteryzujące się najlepszym współczynnikiem jakości do ceny.

- ✓ Ekran bez czarnych ramek.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, zaokrąglonymi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str.5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie, możliwość przesuwu uchwyty montażowych wzdłuż kasety.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Korbka do operowania ręcznego w komplecie (wersja ekranów na korbkę).
- ✓ Wielejęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

### FORMAT 4:3

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0200	PSCHP0201	PSCHP0202	PSCHP0213	PSCHP0214	PSCHP0215
POW. ROBOCZA w cm	150 X 113	190 X 143	240 X 180	290 X 218	340 X 255	390 X 293
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 550	2 816 ☒	3 130 ☒
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709 ☒	3 040 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/ REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100 ☒	3 444 ☒
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302 ☒	6 330 ☒

### FORMAT 16:10

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0210	PSCHP0211	PSCHP0212	PSCHP0222	PSCHP0223	PSCHP0224
POW. ROBOCZA w cm	150 X 94	190 X 119	240 X 150	290 X 181	340 X 213	390 X 244
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 550	2 816	3 130 ☒
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709	3 040 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100	3 444 ☒
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302	6 330 ☒

### FORMAT 16:9

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0203	PSCHP0204	PSCHP0205	PSCHP0216	PSCHP0217	PSCHP0218
POW. ROBOCZA w cm	150 X 84	190 X 107	240 X 135	290 X 163	340 X 191	390 X 219
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 550	2 816	3 130
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709	3 040	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100	3 444
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302	6 330

	FORMAT 21:9 (2.35)					
POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0210	PSCHP0211	PSCHP0212	PSCHP0222	PSCHP0223	PSCHP0224
POW. ROBOCZA w cm	150 X 64	190 X 81	240 X 102	290 X 123	340 X 145	390 X 166
DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2550	2 816	3 130
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709	3 040	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100	3 444
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302	6 330

	FORMAT 1:1			
POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0207	PSCHP0209	PSCHP0220	PSCHP0221
POW. ROBOCZA w cm	150 X 150	190 X 190	240 X 240	290 X 290
DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE				
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 901	2 021	2 447 ☒	2 726 ☒
VISION WHITEPRO	1 948	2 094	2 576 ☒	2 868 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 090	2 223	2 692 ☒	2 997 ☒
VISION ACOUSTIK	2 752	3 087	4 223 ☒	5 126 ☒

WARIANTY Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)			
KOD	OPIS	KOSZT od 150 do 250	KOSZT od 300 do 400
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)		+ 924
ARG	System KORBOWY	- 580	- 774
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki		BEZ DOPLATY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych		NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytem do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU		BEZ DOPLATY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety		BEZ DOPLATY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005		BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)		WYCENA INDYWIDUALNA

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## ELEGANCE Z CZARNYMI RAMKAMI



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie, najczęściej wybierane przez użytkowników, charakteryzujące się najlepszym współczynnikiem jakości do ceny.



- ✓ Ekran z czarnymi ramkami.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, zaokrąglonymi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) i/czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Korbka do operowania ręcznego w komplecie (wersja ekranów na korbkę).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Standardowo czarny TOP wynosi 5cm dla ekranów do 250cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

### FORMAT 4:3

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0200	PSCHP0201	PSCHP0202	PSCHP0213	PSCHP0214
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	140 X 105	180 X 135	230 X 173	280 X 210	330 X 248
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246 ☒
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053 ☒	3 470 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573 ☒
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	NIEDOSTĘPNY
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	NIEDOSTĘPNY	+ 370	+ 426
45 cm	+ 314	+ 331	NIEDOSTĘPNY	+ 426	+ 490

### FORMAT 16:10

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0210	PSCHP0211	PSCHP0212	PSCHP0222	PSCHP0223
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	140 X 88	180 X 113	230 X 144	280 X 175	330 X 206
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053	3 470 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	5 057
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 314	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

### FORMAT 16:9

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0203	PSCHP0204	PSCHP0205	PSCHP0216	PSCHP0217
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	140 X 79	180 X 101	230 X 129	280 X 158	330 X 186
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053	3 470
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	5 057
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 314	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

## ELEGANCE Z CZARNYMI RAMKAMI

FORMAT 21:9 (2.35)					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0210	PSCHP0211	PSCHP0212	PSCHP0222	PSCHP0223
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	140 X 60	180 X 77	230 X 98	280 X 119	330 X 140
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053	3 470
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	5 057
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 314	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

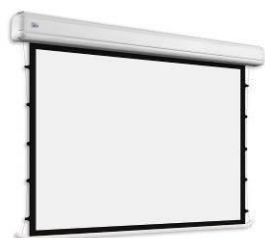
FORMAT 1:1				
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0207	PSCHP0209	PSCHP0220	PSCHP0221
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	140 X 140	180 X 180	230 X 230	280 X 280
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>				
VISION WHITE	2 156	2 279	2 748 ☒	3 070 ☒
VISION WHITEPRO	2 206	2 352	2 877 ☒	3 212 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 374	2 507	3 023	3 375 ☒
VISION ACOUSTIK	2 786	3 289	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY

Ekran w formacie 1:1 nie są dostępne z czarnym topem

### WARIANTY Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)

KOD	OPIS	KOSZT od 150 do 250	KOSZT od 300 do 400
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924	
ARG	System KORBOWY	- 580	- 774
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY	
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY	
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY	
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY	
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY	
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA	

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie z autorskim systemem napinaczy Tensio, dedykowane dla najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej.



- ✓ Ekran z innowacyjnym systemem samo-napinaczy opracowanym przez Adeo Screen.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, zaokrąglonymi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str.5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Dostępny zarówno z czarnym jak i białym systemem napinaczy (w zależności od koloru powierzchni)

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3				FORMAT 16:10			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0401	PSCHP0403	PSCHP0622	PSCHP0624	PSCHP0411	PSCHP0413	PSCHP0627	PSCHP0628
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	152 X 114	202 X 152	251 X 188	301 X 226	152 X 95	202 X 126	251 X 157	301 X 188
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730 ☒	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919 ☒	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203 ☒	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	NIEDOSTĘPNY	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 16:9				FORMAT 21:9 (2.35)			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0405	PSCHP0407	PSCHP0621	PSCHP0623	PSCHP0411	PSCHP0413	PSCHP0627	PSCHP0628
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	152 X 86	202 X 114	251 X 141	301 X 169	152 X 65	202 X 86	251 X 107	301 X 128
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

WARIANTY KOD	Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA
	Powierzchnia bez czarnych ramek	BEZ DOPLATY

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany rozwijane elektrycznie z systemem napinaczy Tensio Classic, dedykowane dla najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej.



- ✓ Ekran z systemem napinaczy po obu stronach powierzchni projekcyjnej złożony z elastycznych linek.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, zaokrąglonymi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Dostępny zarówno z czarnym jak i białym systemem napinaczy (w zależności od koloru powierzchni).

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3				FORMAT 16:10			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0900	PSCHP0901	PSCHP0902	PSCHP0903	PSCHP0911	PSCHP0912	PSCHP0913	PSCHP0914
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	152 X 114	202 X 152	251 X 188	301 X 226	152 X 95	202 X 126	251 X 157	301 X 188
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730 ☒	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919 ☒	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203 ☒	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	NIEDOSTĘPNY	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 16:9				FORMAT 21:9 (2.35)			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0906	PSCHP0907	PSCHP0908	PSCHP0909	PSCHP0911	PSCHP0912	PSCHP0913	PSCHP0914
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	152 X 86	202 X 114	251 X 141	301 X 169	152 X 65	202 X 86	251 X 107	301 X 128
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

WARIANTY	Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	KOSZT
KOD	OPIS	
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA
	Powierzchnia bez czarnych ramek	BEZ DOPLATY

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## PROFESSIONAL BEZ CZARNYCH RAMEK



Wysokiej jakości ekrany rozwijane elektrycznie, najczęściej wybierane przez użytkowników, charakteryzujące się najlepszym współczynnikiem jakości do ceny.



- ✓ Ekran bez czarnych ramek.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, płaskimi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Korbka do operowania ręcznego w komplecie (wersja ekranów na korbkę).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie

### FORMAT 4:3

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0039	PSCHP0040	PSCHP0041	PSCHP0052	PSCHP0053	PSCHP0054
POW. ROBOCZA w cm	153 X 115	193 X 145	243 X 182	293 X 220	343 X 257	393 X 295
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 318	2 816 ☒	3130 ☒
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709 ☒	3 040 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100 ☒	3 444 ☒
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302 ☒	6 330 ☒

### FORMAT 16:10

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0049	PSCHP0050	PSCHP0051	PSCHP0058	PSCHP0059	PSCHP0060
POW. ROBOCZA w cm	153 X 96	193 X 121	243 X 152	293 X 183	343 X 214	393 X 246
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 318	2 816	3130 ☒
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709	3 040 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100	3 444 ☒
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302	6 330 ☒

### FORMAT 16:9

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0042	PSCHP0043	PSCHP0044	PSCHP0055	PSCHP0056	PSCHP0057
POW. ROBOCZA w cm	153 X 86	193 X 109	243 X 137	293 X 165	343 X 193	393 X 221
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 318	2 816	3130
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709	3 040	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100	3 444
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302	6 330

### FORMAT 21:9 (2.35)

POW. CAŁKOWITA w cm	160	200	250	300	350	400
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0049	PSCHP0050	PSCHP0051	PSCHP0058	PSCHP0059	PSCHP0060
POW. ROBOCZA w cm	153 X 66	193 X 83	243 X 104	293 X 125	343 X 146	393 X 168
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 862	1 952	2 197	2 318	2 816	3130
VISION WHITEPRO	1 909	2 021	2 309	2 709	3 040	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 047	2 146	2 417	2 804	3 100	3 444
VISION ACOUSTIK	2 533	2 752	3 530	4 683	5 302	6 330

POW. CAŁKOWITA w cm	FORMAT 1:1			
	160	200	250	300
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0065	PSCHP0047	PSCHP0066	PSCHP0067
POW. ROBOCZA w cm	153 X 153	193 X 193	243 X 243	293 X 293
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>				
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	1 901	2 021	2 447 ☒	2 726 ☒
VISION WHITEPRO	1 948	2 094	2 576 ☒	2 868 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 090	2 223	2 692 ☒	2 997 ☒
VISION ACOUSTIK	2 752	3 087	4 223 ☒	5 126 ☒

## WARIANTY

Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)

KOD	OPIS	160	200	250	300	350	400
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924					
ARG	System KORBOWY	- 580			- 774		
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY					
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	- 232	- 288	- 361	- 430	- 503	- 576
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY					
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY					
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY					
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA					

AKCESORIA      Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## PROFESSIONAL Z CZARNYMI RAMKAMI



Wysokiej jakości ekrany rozwijane elektrycznie, najczęściej wybierane przez użytkowników, charakteryzujące się najlepszym współczynnikiem jakości do ceny.



- ✓ Ekran z czarnymi ramkami.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, płaskimi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przelącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Korbka do operowania ręcznego w komplecie (wersja ekranów na korbkę).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

	FORMAT 4:3				
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0039	PSCHP0040	PSCHP0041	PSCHP0052	PSCHP0053
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	143 X 107	183 X 137	233 X 175	283 X 212	333 X 250
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246 ☒
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053 ☒	3 470 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 753 ☒
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	NIEDOSTĘPNY
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	NIEDOSTĘPNY	+ 370	+ 426
45 cm	+ 299	+ 331	NIEDOSTĘPNY	+ 426	+ 490

	FORMAT 16:10				
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0049	PSCHP0050	PSCHP0051	PSCHP0058	PSCHP0059
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	143 X 90	183 X 114	233 X 146	283 X 177	333 X 208
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053	3 470 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	5 057
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 299	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

	FORMAT 16:9				
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0042	PSCHP0043	PSCHP0044	PSCHP0055	PSCHP0056
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	143 X 80	183 X 103	233 X 131	283 X 159	333 X 187
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053	3 470
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	5 057
<b>CZARNY TOP</b>					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 299	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

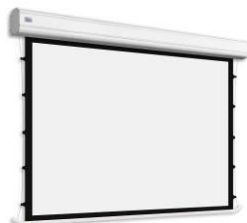
FORMAT 21:9 (2.35)					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0049	PSCHP0050	PSCHP0051	PSCHP0058	PSCHP0059
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	143 X 61	183 X 78	233 X 100	283 X 121	333 X 143
DOSTĘPNE POWIERZCHNIE					
VISION WHITE	2 120	2 210	2 498	2 894	3 246
VISION WHITEPRO	2 167	2 279	2 610	3 053	3 470
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 331	2 429	2 748	3 182	3 573
VISION ACOUSTIK	2 580	2 937	3 775	4 438	5 057
CZARNY TOP					
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 211	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 271	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 299	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

FORMAT 1:1				
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160	200	250	300
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0065	PSCHP0047	PSCHP0066	PSCHP0067
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	143 X 143	183 X 183	233 X 233	283 X 283
DOSTĘPNE POWIERZCHNIE				
VISION WHITE	2 159	2 279	2 748 ☒	3 070 ☒
VISION WHITEPRO	2 206	2 352	2 878 ☒	3 212 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 374	2 507	3 023	3 375 ☒
VISION ACOUSTIK	2 786	3 289	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY

Ekran w formacie 1:1 nie są dostępne z czarnym topem

WARIANTY		Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)				
KOD	OPIS	160	250	250	300	350
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924				
ARG	System KORBOWY	- 580			- 774	
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY				
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	- 232	- 288	- 361	- 430	- 503
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytyami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY				
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY				
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY				
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA				

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany rozwijane elektrycznie z autorskim systemem napinaczy Tensio, dedykowane dla najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej.



- ✓ Ekran z innowacyjnym systemem samo-napinaczy opracowanym przez Adeo Screen.
- ✓ Aluminiowa kaseata z aluminiowymi, płaskimi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kaseaty (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kaseaty).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Dostępny zarówno z czarnym jak i białym systemem napinaczy (w zależności od koloru powierzchni).

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3				FORMAT 16:10			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0301	PSCHP0303	PSCHP0305	PSCHP0307	PSCHP0329	PSCHP0331	PSCHP0333	PSCHP0335
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	158 X 119	208 X 156	258 X 194	308 X 231	158 X 99	208 X 130	258 X 161	308 X 193
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730 ☒	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919 ☒	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203 ☒	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235 ☒	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	NIEDOSTĘPNY	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 16:9				FORMAT 21:9 (2.35)			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0319	PSCHP0321	PSCHP0323	PSCHP0325	PSCHP0329	PSCHP0331	PSCHP0333	PSCHP0335
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	158 X 89	208 X 117	258 X 145	308 X 173	158 X 68	208 X 89	258 X 110	308 X 132
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

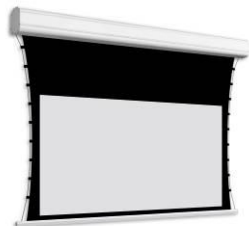
## WARIANTY

Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kaseata, wysuw materiału z tyłu kaseaty (P)

KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytyami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY
NE	KOLOR kaseaty CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kaseaty	BEZ DOPLATY
	Kolor kaseaty na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

AKCESORIA

Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany rozwijane elektrycznie z systemem napinaczy Tensio Classic, dedykowane dla najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej.



- ✓ Ekran z systemem napinaczy po obu stronach powierzchni projekcyjnej złożony z elastycznych linek.
- ✓ Aluminiowa kasetka z aluminiowymi, płaskimi zakończeniami, proszkowo malowana na kolor: biały (RAL9016) lub czarny (RAL9005).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z przednim wsuwem materiału).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Wykończenie napinaczy tylko w kolorze czarnym

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3				FORMAT 16:10			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0800	PSCHP0801	PSCHP0802	PSCHP0803	PSCHP0814	PSCHP0815	PSCHP0816	PSCHP0817
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	158 X 119	208 X 156	258 X 194	308 X 231	158 X 99	208 X 130	258 X 161	308 X 193
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730 ☒	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919 ☒	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203 ☒	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235 ☒	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	NIEDOSTĘPNY	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 16:9				FORMAT 21:9 (2.35)			
	200	250	300	350	200	250	300	350
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0809	PSCHP0810	PSCHP0811	PSCHP0812	PSCHP0814	PSCHP0815	PSCHP0816	PSCHP0817
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	158 X 89	208 X 117	258 X 145	308 X 173	158 X 68	208 X 89	258 X 110	308 X 132
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>								
VISION WHITE	3 156	3 547	4 171	4 730	3 156	3 547	4 171	4 730
VISION WHITEPRO	3 285	3 689	4 296	4 919	3 285	3 689	4 296	4 919
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 470	3 904	4 588	5 203	3 470	3 904	4 588	5 203
VISION ACOUSTIK	4 231	4 622	5 246	6 235	4 231	4 622	5 246	6 235
<b>CZARNY TOP</b>								
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327	+ 219	+ 249	+ 284	+ 327
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426	+ 288	+ 322	+ 370	+ 426
45 cm	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490	+ 331	+ 374	+ 426	+ 490

WARIANTY			Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	
KOD	OPIS	KOSZT		
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924		
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY		
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY		
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY		
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytyami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	BEZ DOPLATY		
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	BEZ DOPLATY		
A	Wysuw materiału z przodu kasety	BEZ DOPLATY		
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA		

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Wysokiej jakości ekrany rozwijane elektrycznie przeznaczone do zabudowy sufitowej, o bardzo dobrym współczynniku jakości do ceny. Obudowa zintegrowana all-in-one.



- ✓ Ekran przeznaczony do zabudowy sufitowej.
- ✓ Ekran bez czarnych ramek.
- ✓ Obudowa aluminiowa z kołnierzem białą (RAL9016), przeznaczona do montażu w sufitach podwieszanych, posiadająca plastikowe zakończenia maskujące dostęp do uchwytów montażowych.
- ✓ Zakończenia kasety wykonane z blachy ocynkowanej.
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw montażowy w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

FORMAT 4:3							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1300	PSCHP1301	PSCHP1302	PSCHP1303	PSCHP1304	PSCHP1318	PSCHP1319
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	180 X 135	200 X 150	220 X 165	250 X 188	300 X 225	350 X 263	400 X 300
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	2 902	3 010	3 160	3 418	3 827	4 106 ☒	4 399 ☒
VISION WHITEPRO	2 958	3 096	3 272	3 556	3 986 ☒	4 493 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 195	3 311	3 479	3 758	4 210	4 519 ☒	4 837 ☒
VISION ACOUSTIK	3 702	4 128	4386	4 803	5 478	6 665 ☒	7 460 ☒

FORMAT 16:10							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1315	PSCHP1315	PSCHP1316	PSCHP1316	PSCHP1317	PSCHP1322	PSCHP1323
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	180 X 113	200 X 125	220 X 138	250 X 156	300 X 188	350 X 219	400 X 250
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	2 902	3 010	3 160	3 418	3 827	4 106	4 399 ☒
VISION WHITEPRO	2 958	3 096	3 272	3 556	3 986	4 493 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 195	3 311	3 479	3 758	4 210	4 519	4 837 ☒
VISION ACOUSTIK	3 702	4 128	4386	4 803	5 478	6 665	7 460 ☒

FORMAT 16:9							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1305	PSCHP1306	PSCHP1307	PSCHP1308	PSCHP1309	PSCHP1320	PSCHP1321
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	180 X 101	200 X 113	220 X 124	250 X 141	300 X 169	350 X 197	400 X 225
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	2 902	3 010	3 160	3 418	3 827	4 106	4 399
VISION WHITEPRO	2 958	3 096	3 272	3 556	3 986	4 493	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 195	3 311	3 479	3 758	4 210	4 519	4 837
VISION ACOUSTIK	3 702	4 128	4386	4 803	5 478	6 665	7 460

FORMAT 21:9 (2.35)							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1315	PSCHP1315	PSCHP1316	PSCHP1316	PSCHP1317	PSCHP1322	PSCHP1323
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	180 X 77	200 X 85	220 X 94	250 X 106	300 X 128	350 X 149	400 X 170
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	2 902	3 010	3 160	3 418	3 827	4 106	4 399
VISION WHITEPRO	2 958	3 096	3 272	3 556	3 986	4 493	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 195	3 311	3 479	3 758	4 210	4 519	4 837
VISION ACOUSTIK	3 702	4 128	4386	4 803	5 478	6 665	7 460

	FORMAT 1:1				
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1310	PSCHP1311	PSCHP1312	PSCHP1313	PSCHP1314
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	180 X 180	200 X 200	220 X 220	250 X 250	300 X 300
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>					
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	3 053	3 160	3 311	3 590 ☒	4 020 ☒
VISION WHITEPRO	3 117	3 251	3 431 ☒	3 737 ☒	4 188 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 358	3 479	3 642	3 952 ☒	4 425 ☒
VISION ACOUSTIK	4 068	4 278	4 945	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY

**WARIANTY** Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)

KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	NIEDOSTĘPNY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPŁATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

**AKCESORIA** Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Wysokiej jakości ekrany rozwijane elektrycznie przeznaczone do zabudowy sufitowej, o bardzo dobrym współczynniku jakości do ceny. Obudowa zintegrowana all-in-one.



- ✓ Ekran przeznaczony do zabudowy sufitowej.
- ✓ Ekran z czarnymi ramkami.
- ✓ Obudowa aluminiowa z kołnierzem białą (RAL9016), przeznaczona do montażu w sufitach podwieszanych, posiadająca plastikowe zakończenia maskujące dostęp do uchwytów montażowych
- ✓ Zakończenia kasety wykonane z blachy ocynkowanej.
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw montażowy do sufitu właściwego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 267 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

### FORMAT 4:3

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1300	PSCHP1301	PSCHP1302	PSCHP1303	PSCHP1304	PSCHP1318
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	170 X 128	190 X 143	210 X 158	240 X 180	290 X 218	340 X 255
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>						
VISION WHITE	3 160	3 311	3 461	3 762	4 257	4 536 ☒
VISION WHITEPRO	3 216	3 239	3 573	3 900	4 416 ☒	4 923 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 479	3 642	3 810	4 141	4 683	4 992 ☒
VISION ACOUSTIK	3 887	4 115	4 343	4 855	5 908	6 454 ☒
<b>CZARNY TOP</b>						
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 451	+ 520
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	NIEDOSTĘPNY

### FORMAT 16:10

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1315	PSCHP1315	PSCHP1316	PSCHP1316	PSCHP1317	PSCHP1322	PSCHP1323
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	170 X 106	190 X 119	210 X 131	240 X 150	290 X 181	340 X 213	390 X 244
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE	3 160	3 311	3 461	3 762	4 257	4 536	4 915
VISION WHITEPRO	3 216	3 239	3 573	3 900	4 416	4 923 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 479	3 642	3 810	4 141	4 683	4 992	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	3 887	4 115	4 343	4 855	5 908	6 454	NIEDOSTĘPNY
<b>CZARNY TOP</b>							
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400	+ 443
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	+ 576
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY

### FORMAT 16:9

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1305	PSCHP1306	PSCHP1307	PSCHP1308	PSCHP1309	PSCHP1320	PSCHP1321
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	170 X 96	190 X 107	210 X 118	240 X 135	290 X 163	340 X 191	390 X 219
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE	3 160	3 311	3 461	3 762	4 257	4 536	4 915
VISION WHITEPRO	3 216	3 239	3 573	3 900	4 416	4 923	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 479	3 642	3 810	4 141	4 683	4 992	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	3 887	4 115	4 343	4 855	5 908	6 454	NIEDOSTĘPNY
<b>CZARNY TOP</b>							
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400	+ 443
od 25 do 30 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	+ 576
od 35 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	NIEDOSTĘPNY
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	+ 593	NIEDOSTĘPNY

FORMAT 21:9 (2.35)							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1315	PSCHP1315	PSCHP1316	PSCHP1316	PSCHP1317	PSCHP1322	PSCHP1323
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	170 X 72	190 X 81	210 X 89	240 X 102	290 X 123	340 X 145	390 X 166
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE	3 160	3 311	3 461	3 762	4 257	4 536	4 915
VISION WHITEPRO	3 216	3 239	3 573	3 900	4 416	4 923	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 479	3 642	3 810	4 141	4 683	4 992	5 405
VISION ACOUSTIK	3 887	4 115	4 343	4 855	5 908	6 454	NIEDOSTĘPNY
<b>OPTIONAL EXTRA BLACK TOP BORDER</b>							
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400	+ 443
od 25 do 30 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	+ 576
od 35 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	NIEDOSTĘPNY
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	+ 593	NIEDOSTĘPNY

FORMAT 1:1					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1310	PSCHP1311	PSCHP1312	PSCHP1313	PSCHP1314
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	170 X 170	190 X 190	210 X 210	240 X 240	290 X 290
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>					
VISION WHITE	3 311	3 461	3 612	3 934 ☒	4 450 ☒
VISION WHITEPRO	3 375	3 552	3 732 ☒	4 081 ☒	4 618 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 642	3 810	3 973	4 330 ☒	4 898 ☒

Ekran w formacie 1:1 nie są dostępne z czarnym topem

WARIANTY	Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	
KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	NIEDOSTĘPNY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

**AKCESORIA** Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie przeznaczone do zabudowy sufitowej, z systemem napinaczy Tensio Classic, skierowane do najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej. Obudowa zintegrowana all-in-one.

- ✓ Ekran przeznaczony do zabudowy sufitowej.
- ✓ Ekran z systemem napinaczy po obu stronach powierzchni projekcyjnej złożony z elastycznych linek.
- ✓ Obudowa aluminiowa z kołnierzem białą (RAL90016), przeznaczona do montażu w sufitach podwieszanych, posiadająca plastikowe zakończenia maskujące dostęp do uchwytów montażowych
- ✓ Zakończenia kasety wykonane z blachy ocynkowanej.
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw montażowy do sufitu właściwego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Wykończenie napinaczy tylko w czarnym kolorze

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 267 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

	FORMAT 4:3					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1400	PSCHP1401	PSCHP1402	PSCHP1403	PSCHP1404	PSCHP1418
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	145 X 109	165 X 124	185 X 139	215 X 161	265 X 199	315 X 236
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>						
VISION WHITE	4 614	4 816	5 044	5 474	6 170	6 648 ☒
VISION WHITEPRO	4 670	4 902	5 156	5 611	6 330 ☒	7 035 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	5 074	5 298	5 547	6 020	6 790	7 314 ☒
VISION ACOUSTIK	5 199	5 620	5 917	6 416	7 706	8 643 ☒
<b>CZARNY TOP</b>						
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400
od 25 do 30 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520
od 35 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	NIEDOSTĘPNY	+ 473	+ 520
45 cm	NIEDOSTĘPNY	+ 365	+ 404	NIEDOSTĘPNY	+ 537	+ 593

	FORMAT 16:10						
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1415	PSCHP1415	PSCHP1416	PSCHP1416	PSCHP1417	PSCHP1422	PSCHP1423
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	145 X 91	165 X 103	185 X 116	215 X 134	265 X 166	315 X 197	365 X 228
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE	4 614	4 816	5 044	5 474	6 170	6 648	7 138 ☒
VISION WHITEPRO	4 670	4 902	5 156	5 611	6 330	7 035 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	5 074	5 298	5 547	6 020	6 790	7 314	7 852
VISION ACOUSTIK	5 199	5 620	5 917	6 416	7 706	8 643	9 778 ☒
<b>CZARNY TOP</b>							
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400	NIEDOSTĘPNY
od 25 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	NIEDOSTĘPNY
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	+ 593	NIEDOSTĘPNY

## INCEEL TENSIO CLASSIC

FORMAT 16:9							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1405	PSCHP1406	PSCHP1407	PSCHP1408	PSCHP1409	PSCHP1420	PSCHP1421
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	145 X 82	165 X 93	185 X 104	215 X 121	265 X 149	315 X 177	365 X 205
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE	4 614	4 816	5 044	5 474	6 170	6 648	7 138
VISION WHITEPRO	4 670	4 902	5 156	5 611	6 330	7 035	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	5 074	5 298	5 547	6 020	6 790	7 314	7 852
VISION ACOUSTIK	5 199	5 620	5 917	6 416	7 706	8 643	9 778
<b>CZARNY TOP</b>							
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400	+ 443
od 25 do 30 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	+ 576
od 35 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	NIEDOSTĘPNY
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	+ 593	NIEDOSTĘPNY

FORMAT 21:9 (2.35)							
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197	217	237	267	317	367	417
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1415	PSCHP1415	PSCHP1416	PSCHP1416	PSCHP1417	PSCHP1422	PSCHP1423
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	145 X 62	165 X 70	185 X 79	215 X 91	265 X 113	315 X 134	365 X 155
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>							
VISION WHITE	4 614	4 816	5 044	5 474	6 170	6 648	7 138
VISION WHITEPRO	4 670	4 902	5 156	5 611	6 330	7 035	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	5 074	5 298	5 547	6 020	6 790	7 314	7 852
VISION ACOUSTIK	5 199	5 620	5 917	6 416	7 706	8 643	9 778
<b>CZARNY TOP</b>							
od 5 (lub 10) do 20 cm	+ 219	+ 245	+ 271	+ 301	+ 361	+ 400	+ 443
od 25 do 30 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	+ 576
od 35 do 40 cm	+ 288	+ 318	+ 353	+ 391	+ 473	+ 520	NIEDOSTĘPNY
45 cm	+ 331	+ 365	+ 404	+ 447	+ 537	+ 593	NIEDOSTĘPNY

WARIANTY KOD	Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	NIEDOSTĘPNY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY
	Powierzchnia bez czarnych ramek	BEZ DOPLATY

AKCESORIA **Zobacz strony 61, 62, 63 i 64**



Najwyższej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie przeznaczone do zabudowy sufitowej, z systemem napinaczy Floating Tensio System, skierowane do najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej. Solidna konstrukcja wytrzymała na ugięcia. Obudowa zintegrowana all-in-one.

- ✓ Opcja czarnego topu do 140 cm
- ✓ Nowy najwyższej jakości system napinania z podwójną dolną listwą.
- ✓ Nowy system zaślepek z magnesem, maskujący dostęp do uchwytów montażowych.
- ✓ Obudowa wyposażona w metalowe linki zabezpieczające.
- ✓ Zakończenia kasety wykonane z blachy ocynkowanej.
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (opcjonalnie wysuw z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu, opatrzone certyfikatem trudnopalności (patrz tabela str. 5)
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw montażowy do sufitu właściwego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Dostępny jedynie z czarnym wykończeniem napinaczy

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 300 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

## FORMAT 4:3

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	Wymiary całkowite są zależne od powierzchni roboczej i dodatkowego topu					
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP3700	PSCHP3701	PSCHP3702	PSCHP3703	PSCHP3704	PSCHP3705
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 150	250 X 188	300 X 225	350 X 263	400 X 300	450 X 338
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>						
VISION WHITE	5 934	6 471	6 987	7 521 ☒	8 032 ☒	8 578 ☒
VISION WHITEPRO	6 076	6 665	7 293 ☒	7 873 ☒	8 471 ☒	9 077 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	6 368	7 129	7 882	8 419 ☒	8 935 ☒	9 490 ☒
VISION ACOUSTIK	6 764	7 757	8 733	9 735 ☒	10 685 ☒	11 687 ☒
<b>Czarny top</b>						
od 5 (lub 10) do 80 cm	+ 374	+ 417	+ 464	+ 503	+ 542	+ 593
od 85 do 120 cm	+ 408	+ 456	+ 494	+ 542	+ 576	+ 623
od 125 do 140 cm	+ 442	+ 490	+ 529	+ 576	+ 611	+ 649

## FORMAT 16:10

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	Wymiary całkowite są zależne od powierzchni roboczej i dodatkowego topu					
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP3700	PSCHP3701	PSCHP3702	PSCHP3703	PSCHP3704	PSCHP3705
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 125	250 X 156	300 X 188	350 X 219	400 X 250	450 X 281
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>						
VISION WHITE	5 934	6 471	6 987	7 521	8 032 ☒	8 578 ☒
VISION WHITEPRO	6 076	6 665	7 293	7 873	8 471 ☒	9 077 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	6 368	7 129	7 882	8 419	8 935 ☒	9 490 ☒
VISION ACOUSTIK	6 764	7 757	8 733	9 735	10 685 ☒	11 687 ☒
<b>CZARNY TOP</b>						
od 5 (lub 10) do 80 cm	+ 374	+ 417	+ 464	+ 503	+ 542	+ 593
od 85 do 120 cm	+ 408	+ 456	+ 494	+ 542	+ 576	+ 623
od 125 do 140 cm	+ 442	+ 490	+ 529	+ 576	+ 611	+ 649

## FORMAT 16:9

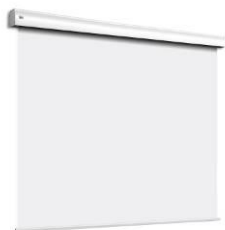
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	<i>Wymiary całkowite są zależne od powierzchni roboczej i dodatkowego topu</i>					
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP3700	PSCHP3701	PSCHP3702	PSCHP3703	PSCHP3704	PSCHP3705
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 112	250 X 140	300 X 168	350 X 197	400 X 225	450 X 253
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>						
VISION WHITE	5 934	6 471	6 987	7 521	8 032	8 578 ☒
VISION WHITEPRO	6 076	6 665	7 293	7 873	8 471 ☒	9 077 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	6 368	7 129	7 882	8 419	8 935	9 490 ☒
VISION ACOUSTIK	6 764	7 757	8 733	9 735	10 685	11 687 ☒
<b>CZARNY TOP</b>						
od 5 (lub 10) do 80 cm	+ 374	+ 417	+ 464	+ 503	+ 542	+ 593
od 85 do 120 cm	+ 408	+ 456	+ 494	+ 542	+ 576	+ 623
od 125 do 140 cm	+ 442	+ 490	+ 529	+ 576	+ 611	+ 649

## FORMAT 21:9

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	<i>Wymiary całkowite są zależne od powierzchni roboczej i dodatkowego topu</i>					
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP3700	PSCHP3701	PSCHP3702	PSCHP3703	PSCHP3704	PSCHP3705
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 85	250 X 106	300 X 128	350 X 149	400 X 170	450 X 191
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>						
VISION WHITE	5 934	6 471	6 987	7 521	8 032	8 578
VISION WHITEPRO	6 076	6 665	7 293	7 873	8 471	9 077
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	6 368	7 129	7 882	8 419	8 935	9 490
VISION ACOUSTIK	6 764	7 757	8 733	9 735	10 685	11 687
<b>CZARNY TOP</b>						
od 5 (lub 10) do 80 cm	+ 374	+ 417	+ 464	+ 503	+ 542	+ 593
od 85 do 120 cm	+ 408	+ 456	+ 494	+ 542	+ 576	+ 623
od 125 do 140 cm	+ 443	+ 490	+ 529	+ 576	+ 611	+ 649
od 145 do 150 cm (maximum)	+ 443	+ 490	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY

WARIANTY	Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	
KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwyty do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	NIEDOSTĘPNY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA
	Powierzchnia bez czarnych ramek	BEZ DOPLATY

AKCESORIA      Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie średniego formatu, charakteryzujące się najlepszym współczynnikiem jakości do ceny. Solidna konstrukcja wytrzymała na ugięcia.

- ✓ Ekran bez czarnych ramek.
- ✓ Kasetka aluminiowa, otwarta w dolnej części, malowana proszkowo na kolor biały (RAL9016)
- ✓ Płaskie zakończenia kasety, malowane proszkowo na kolor biały (RAL9016)
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3		FORMAT 16:10	
	406	456	406	456
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1202	PSCHP1204	PSCHP1207	PSCHP1208
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	400 X 300	450 X 338	400 X 250	450 X 281
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>				
VISION WHITE/VISION REAR/ VISION REAR DB	3 440 ☒	4 442 ☒	3 440 ☒	4 442 ☒
VISION WHITEPRO	3 698 ☒	NIEDOSTĘPNY	3 698 ☒	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 784 ☒	4 885 ☒	3 784 ☒	4 885 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	4 309 ☒	5 375 ☒	4 309 ☒	5 375 ☒
VISION ACOUSTIK	7 134 ☒	8 346 ☒	7 134 ☒	8 346 ☒

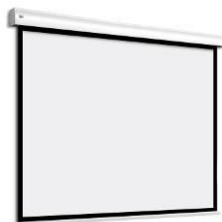
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 16:9		FORMAT 21:9 (2.35)	
	406	456	406	456
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1209	PSCHP1205	PSCHP1207	PSCHP1208
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	400 X 225	450 X 253	400 X 170	450 X 191
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>				
VISION WHITE/VISION REAR/ VISION REAR DB	3 440	4 442 ☒	3 440	4 442
VISION WHITEPRO	3 698 ☒	NIEDOSTĘPNY	3 698	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 784	4 885 ☒	3 784	4 885
VISION MACRO ACOUSTIK	4 309	5 375 ☒	4 309	5 375
VISION ACOUSTIK	7 134	8 346 ☒	7 134	8 346

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 1:1		
	356	406	456
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1200	PSCHP1201	PSCHP1203
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	350 X 350	400 X 400	450 X 450
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>			
VISION WHITE/VISION REAR/ REAR DB	3 289 ☒	3 612 ☒	4 889 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 621 ☒	3 973 ☒	5 379 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	4 162 ☒	4 528 ☒	5 891 ☒
VISION ACOUSTIK	7 147 ☒	7 912 ☒	9 456 ☒

WARIANTY Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)				
KOD	OPIS	KOSZT 356	KOSZT 406	KOSZT 456
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)		+ 924	
ARG	System KORBOWY		NIEDOSTĘPNY	
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki		BEZ DOPLATY	
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	- 254	- 748	- 1243
R	Ekran Z KASETĄ z uchwyty do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU		NIEDOSTĘPNY	
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	+ 1071	+ 1221	+ 1372
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety		BEZ DOPLATY	
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)		WYCENA INDYWIDUALNA	

AKCESORIA **Zobacz strony 61, 62, 63 i 64**

## ALUMID Z CZARNYMI RAMKAMI



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie średniego formatu, charakteryzujące się najlepszym współczynnikiem jakości do ceny. Solidna konstrukcja wytrzymała na ugięcia.

- ✓ Ekran z czarnymi ramkami
- ✓ Kasetka aluminiowa, otwarta w dolnej części, malowana proszkowo na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Płaskie zakończenia kasety, malowane proszkowo na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Standardowy top wynosi 10 cm, zaś szerokość ramek 5 cm.

Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

	FORMAT 4:3	FORMAT 16:10	FORMAT 16:9	FORMAT 21:9 (2.35)
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	406	406	406	406
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1202	PSCHP1207	PSCHP1209	PSCHP1207
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	390 X 293	390 X 244	390 X 219	390 X 166
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>				
VISION WHITE	3 870 ☒	3 870 ☒	3 870	3 870
VISION WHITEPRO	4 128 ☒	4 128 ☒	4 128 ☒	4 128
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	4 257 ☒	4 257 ☒	4 257	4 257
VISION MACRO ACOUSTIK	4 739 ☒	4 739 ☒	4 739	4 739
VISION ACOUSTIK	7 564 ☒	7 564 ☒	7 564	7 564
<b>CZARNY TOP</b>				
od 15 do 20 cm	+ 374	+ 374	+ 374	+ 374
od 25 do 40 cm	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	+ 490	+ 490
45 cm	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	+ 568	+ 568

### WARIANTY Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)

KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 924
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	BEZ DOPLATY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	- 748
R	Ekran Z KASETĄ z uchwyty do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	NIEDOSTĘPNY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	+ 1 221
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety	BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA
	Powierzchnia bez czarnych ramek	BEZ DOPLATY

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie średniego formatu z autorskim systemem napinaczy Tensio, dedykowane dla najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej. Solidna konstrukcja wytrzymała na ugięcia.

- ✓ Ekran z innowacyjnym systemem samo-napinaczy opracowanym przez Adeo Screen.
- ✓ Kasetka aluminiowa, otwarta w dolnej części, malowana proszkowo na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Płaskie zakończenia kasety, malowane proszkowo na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Nadajnik w komplecie (wersja ekranów elektrycznych z wbudowanym sterowaniem radiowym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

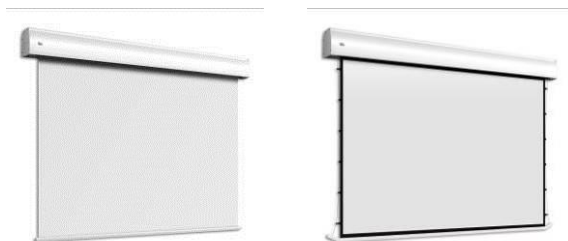
Standardowo czarny górny TOP ma 10 cm, pozostałe ramki po 5 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3		FORMAT 16:10		FORMAT 16:9		FORMAT 21:9 (2.35)	
	406	456	406	456	406	456	406	456
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1502	PSCHP1504	PSCHP1507	PSCHP1508	PSCHP1509	PSCHP1505	PSCHP1507	PSCHP1508
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	363 X 272	413 X 310	363 X 227	413 X 258	363 X 204	413 X 232	363 X 156	413 X 177
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE</b>								
VISION WHITE	5 676 ☒	8 514 ☒	5 676 ☒	8 514 ☒	5 676	8 514 ☒	5 676	8 514
VISION WHITEPRO	6 115 ☒	N/A	6 115 ☒	NIEDOSTĘPNY	6 115 ☒	NIEDOSTĘPNY	6 115	NIEDOSTĘPNY
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	6 244 ☒	9 365 ☒	6 244 ☒	9 365 ☒	6 244	9 365 ☒	6 244	9 365
VISION MACRO ACOUSTIK	6 682 ☒	9 804 ☒	6 682 ☒	9 804 ☒	6 682	9 804 ☒	6 682	9 804
VISION ACOUSTIK	10 243 ☒	13 592 ☒	10 243 ☒	13 592 ☒	10 243	13 592 ☒	10 243	13 592
<b>CZARNY TOP</b>								
od 15 do 20 cm	+ 374	+ 426	+ 374	+ 426	+ 374	+ 426	+ 374	+ 426
od 25 do 40 cm	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	+ 490	+ 542	+ 490	+ 542
45 cm	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	+ 568	+ 619	+ 568	+ 619

WARIANTY	Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (P)	KOSZT	
KOD	OPIS	406	456
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)		+ 924
ARG	System KORBOWY		NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki		BEZ DOPLATY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych		NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU		NIEDOSTĘPNY
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	+ 1 221	+ 1 372
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety		BEZ DOPLATY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)		WYCENA INDYWIDUALNA

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## ALUMAX & ALUMAX TENSIO



Tensio Alimax - Najwyższej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie dużego formatu z autorskim systemem napinaczy Tensio, dedykowane dla najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej. Solidna konstrukcja wytrzymała na ugięcia.

- ✓ Ekran Alimax bez czarnych ramek albo Alimax Tensio z innowacyjnym systemem samo-napinaczy opracowanym przez Adeo Screen.
- ✓ Kasetka aluminiowa, otwarta w dolnej części, malowana proszkowo na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Płaskie zakończenia kasety, malowane proszkowo na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Wysuw materiału z tyłu kasety (dostępna opcja z wysuwem materiału z przodu kasety).
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Elektryczny przełącznik ścienny w komplecie (wersja ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Standardowo w wersji Alimax Tensio czarny górny TOP ma 10 cm, pozostałe ramki po 5 cm. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

**Uwaga! Ceny za ekrany o szerokości całkowitej 712 cm nie zawierają kosztów transportu**

ALUMAX (bez czarnych ramek)	FORMAT 4:3		FORMAT 16:10			FORMAT 16:9		
	512	612	512	612	712	512	612	712
POW. CAŁKOWITA w cm	512	612	512	612	712	512	612	712
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0061	PSCHP0063	PSCHP0062	PSCHP0064	PSCHP0081	PSCHP0062	PSCHP0064	PSCHP0081
POW. ROBOCZA w cm	500 X 375	600 X 450	500 X 313	600 X 375	700 X 438	500 X 281	600 X 337	700 X 393
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE	8 514 ☒	9 804 ☒	8 514 ☒	9 804 ☒	10 707 ☒	8 514 ☒	9 804 ☒	10 707 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	9 202 ☒	10 664 ☒	9 202 ☒	10 664 ☒	11 524 ☒	9 202 ☒	10 664 ☒	11 524 ☒
VISION ACOUSTIK	15 149 ☒	20 842 ☒	15 149 ☒	20 842 ☒	24 050 ☒	15 149 ☒	20 842 ☒	24 050 ☒

ALUMAX (bez czarnych ramek)	FORMAT 21:9			FORMAT 1:1
	512	612	712	512
POW. CAŁKOWITA w cm	512	612	712	512
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0062	PSCHP0064	PSCHP008	PSCHP0062
POW. ROBOCZA w cm	500 X 213	600 X 255	700 X 298	500 X 500
<b>PROJECTION SURFACES AVAILABLE</b>				
VISION WHITE	8 514 ☒	9 804 ☒	10 707 ☒	9 365 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	9 202 ☒	10 664 ☒	11 524 ☒	10 122 ☒
VISION ACOUSTIK	15 149	20 842 ☒	24 050 ☒	17 974 ☒

ALUMAX TENSIO	FORMAT 4:3		FORMAT 16:10		FORMAT 16:9		FORMAT 21:9	
	512	612	512	612	512	612	512	612
POW. CAŁKOWITA w cm	512	612	512	612	512	612	512	612
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP0068	PSCHP0069	PSCHP0070	PSCHP0071	PSCHP0070	PSCHP0071	PSCHP0070	PSCHP0071
POW. ROBOCZA w cm	464 X 348	564 X 423	464 X 290	564 X 353	464 X 261	564 X 317	464 X 197	564 X 240
<b>PROJECTION SURFACES AVAILABLE</b>								
VISION WHITE	14 336 ☒	16 310 ☒	14 336 ☒	16 310 ☒	14 336 ☒	16 310 ☒	14 336 ☒	16 310 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	14 865 ☒	17 161 ☒	14 865 ☒	17 161 ☒	14 865 ☒	17 161 ☒	14 865 ☒	17 161 ☒
VISION ACOUSTIK	20 640 ☒	26 161 ☒	20 640 ☒	26 161 ☒	20 640 ☒	26 161 ☒	20 640	26 161 ☒

<b>CZARNY TOP</b>								
od 15 do 20 cm (max.)	+ 477	+ 529	+ 477	+ 529	+ 477	+ 529	+ 477	+ 529

WARIANTY Konfiguracja standardowa produktu: silnik z prawej strony (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw materiału z tyłu kasety (A)				
KOD	OPIS	KOSZT 512	KOSZT 612	KOSZT 712
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)		NIEDOSTĘPNY	
ARG	System KORBOWY		NIEDOSTĘPNY	
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki		BEZ DOPLATY	
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	- 2 657	- 2 799	2 941
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU		NIEDOSTĘPNY	
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	+ 1 651	+ 1 974	NIEDOSTĘPNY
A	Wysuw materiału Z PRZODU kasety		BEZ DOPLATY	

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## BIFORMAT BEZ CZARNYCH RAMEK



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie, posiadające dwie powierzchnie projekcyjne w jednej kasecie (o różnych materiałach i/lub formatach).



- ✓ Ekran z dwiema niezależnymi powierzchniami projekcyjnymi.
- ✓ Ekran bez czarnych ramek.
- ✓ Elegancka kaseta wykonana z aluminium proszkowo malowana na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Zakończenia kasety z utlenianego aluminium.
- ✓ Wysuw materiału z przodu kasety.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Dwa przełączniki w zestawie (dla ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Pilot w zestawie (dla ekranów z silnikiem ze sterowaniem radiowym zintegrowanym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

Istnieje możliwość wyboru 2 różnych rodzajów powierzchni w 2 różnych rozmiarach. Linia „POWIERZCHNIA ROBOCZA” pokazuje maksymalny rozmiar dostępny dla każdego produktu. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie. Wskazana „I” POWIERZCHNIA” i „II” POWIERZCHNIA” w poniższej tabeli mają charakter orientacyjny, możliwe jest odwrócenie kolejności wybranych powierzchni.

Możliwość wyboru DECO PRINT w technologii druku UV na białym materiale bazowym. W celu optymalizacji wydruku należy dostarczyć plik w rozdzielczości 100 Dpi w realnym wymiarze i plik CMYK (EPS Photoshop, EPS Illustrator, TIF, JPG lub PDF).

### FORMATY 4:3 - 16:10 - 16:9 - 21:9 (2.35) - 1:1

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	225	250	275	300	325	350	
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1705	PSCHP1700	PSCHP1701	PSCHP1702	PSCHP1703	PSCHP1704	
POWIERZCHNIA ROBOCZA może być personalizowana do max. szerokość x wysokość cm	218 X 218	243 X 243	268 X 268	293 X 293	318 X 318	343 X 343	
1 <sup>a</sup> POWIERZCHNIA	2 <sup>a</sup> POWIERZCHNIA						
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	5 274	5 672 ☒	6 244 ☒	6 940 ☒	7 542 ☒	8 191 ☒
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	5 500	5 955 ☒	6 557 ☒	7 288 ☒	7 921 ☒	8 600 ☒
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	VISION WHITEPRO	5 715 ☒	6 463 ☒	7 142 ☒	7 972 ☒	8 664 ☒	5 564 ☒
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	VISION ACOUSTIK	6 837 ☒	7 482 ☒	8 320 ☒	9 499 ☒	10 410 ☒	11 391 ☒
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB	DECO PRINT	7 607	8 277 ☒	10 513 ☒	11 950 ☒	12 345 ☒	13 192 ☒
VISION WHITEPRO	REFERENCE WHITE lub GREY	5 998	6 785 ☒	7 499 ☒	8 372 ☒	9 099 ☒	9 907 ☒
VISION WHITEPRO	VISION WHITEPRO	6 192 ☒	7 254 ☒	8 041 ☒	9 004 ☒	9 787 ☒	10 677 ☒
VISION WHITEPRO	VISION ACOUSTIK	7 314 ☒	8 273 ☒	9 219 ☒	10 531 ☒	11 533 ☒	13 633 ☒
VISION WHITEPRO	DECO PRINT	8 084	9 069 ☒	11 412 ☒	12 982 ☒	13 468 ☒	14 435 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	REFERENCE WHITE lub GREY	5 762	6 239 ☒	6 867 ☒	7 632 ☒	8 295 ☒	9 013 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	DECO PRINT	7 985	8 690 ☒	11 038 ☒	12 547 ☒	12 960 ☒	13 850 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	VISION ACOUSTIK	7 181 ☒	7 856 ☒	8 738 ☒	9 972 ☒	10 931 ☒	11 958 ☒
VISION ACOUSTIK	VISION ACOUSTIK	8 437 ☒	9 292 ☒	10 397 ☒	12 057 ☒	13 278 ☒	14 590 ☒
VISION ACOUSTIK	DECO PRINT	9 206 ☒	10 088 ☒	12 590 ☒	14 508 ☒	15 213 ☒	16 392 ☒

WARIANTY	Konfiguracja standardowa: silnik po prawej stronie (DX), biała aluminiowa kaseta, wysuw powierzchni z przodu kasety (A)	
KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 1 849
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	W KOMPLECIE
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
P	Wysuw materiału z TYŁU kasety	NIEDOSTĘPNY

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Wysokiej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie, posiadające dwie powierzchnie projekcyjne w jednej kasecie (o różnych materiałach i/lub formatach).



- ✓ Ekran z dwiema niezależnymi powierzchniami projekcyjnymi z czarnymi ramkami.
- ✓ Elegancka kaseta wykonana z aluminium proszkowo malowana na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Zakończenia kasety z utlenianego aluminium.
- ✓ Wysuw materiału z przodu kasety.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Dwa przełączniki w zestawie (dla ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Pilot w zestawie (dla ekranów z silnikiem ze sterowaniem radiowym zintegrowanym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm.

POWIERZCHNIA DECO nie mają czarnych ramek.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

Istnieje możliwość wyboru 2 różnych rodzajów powierzchni w 2 różnych rozmiarach. Linia „POWIERZCHNIA ROBOCZA” pokazuje maksymalny rozmiar dostępny dla każdego produktu. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie. Wskazana „I” POWIERZCHNIA” i „II” POWIERZCHNIA” w poniższej tabeli mają charakter orientacyjny, możliwe jest odwrócenie kolejności wybranych powierzchni.

Możliwość wyboru DECO PRINT w technologii druku UV na białym materiale bazowym. W celu optymalizacji wydruku należy dostarczyć plik w rozdzielczości 100 Dpi w realnym wymiarze i plik CMYK (EPS Photoshop, EPS Illustrator, TIF, JPG lub PDF).

### FORMATY 4:3 - 16:10 - 16:9 - 21:9 (2.35) - 1:1

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	225	250	275	300	325	350	
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1705	PSCHP1700	PSCHP1701	PSCHP1702	PSCHP1703	PSCHP1704	
POWIERZCHNIA ROBOCZA może być personalizowana do max. szerokość x wysokość cm	208 X 208	233 X 233	258 X 258	283 X 283	308 X 308	333 X 333	
<b>1a POWIERZCHNIA</b>	<b>2a POWIERZCHNIA</b>						
VISION WHITE	VISION WHITE	5 762	6 231	6 871 ☒	7 551 ☒	8 204 ☒	8 914 ☒
VISION WHITE	REFERENCE WHITE lub GREY	6 050	6 540	7 215 ☒	7 929 ☒	8 613 ☒	9 361 ☒
VISION WHITE	VISION WHITEPRO	6 256 ☒	6 884	7 456 ☒	8 363 ☒	9 099 ☒	9 873 ☒
VISION WHITE	VISION ACOUSTIK	7 073 ☒	7 718 ☒	8 574 ☒	9 490 ☒	10 376 ☒	11 330 ☒
VISION WHITE	DECO PRINT	7 869	8 557	10 827 ☒	12 255 ☒	12 676 ☒	13 554 ☒
VISION WHITEPRO	REFERENCE WHITE lub GREY	6 570 ☒	7 228	7 830 ☒	8 781 ☒	9 555 ☒	10 367 ☒
VISION WHITEPRO	VISION WHITEPRO	6 751 ☒	7 538 ☒	8 041 ☒	9 176 ☒	9 993 ☒	10 832 ☒
VISION WHITEPRO	VISION ACOUSTIK	7 568 ☒	8 372 ☒	9 159 ☒	10 303 ☒	11 270 ☒	12 289 ☒
VISION WHITEPRO	DECO PRINT	8 363 ☒	9 211 ☒	11 412 ☒	13 068 ☒	13 571 ☒	14 512 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	REFERENCE WHITE lub GREY	6 338	6 854	7 559 ☒	8 308 ☒	9 026 ☒	9 804 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	DECO PRINT	8 265	8 987	11 369 ☒	12 870 ☒	13 308 ☒	14 233 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	VISION ACOUSTIK	7 426	8 105	9 004	9 963	10 896	11 898
VISION ACOUSTIK	VISION ACOUSTIK	8 385 ☒	9 206 ☒	10 277 ☒	11 429 ☒	12 547 ☒	13 747 ☒
VISION ACOUSTIK	DECO PRINT	9 180 ☒	10 045 ☒	12 530 ☒	14 194 ☒	14 848 ☒	15 970 ☒
<b>CZARNY TOP</b>							
od 15 do 20 cm	+ 439	+ 499	+ 533	+ 568	+ 611	+ 654	
od 25 do 40 cm	+ 576	+ 645	+ 697	+ 740	+ 800	+ 851	

WARIANTY KOD	Konfiguracja standardowa: silnik po prawej stronie (DX), biała aluminiowa kaseta, wysuw powierzchni z przodu kasety (A)	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 1 849
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	W KOMPLECIE
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
P	Wysuw materiału z TYŁU kasety	NIEDOSTĘPNY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany projekcyjne rozwijane elektrycznie z klasycznym systemem napinaczy, posiadające dwie powierzchnie projekcyjne (o różnych materiałach i/lub formatach), skierowane do najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej.



- ✓ Ekran z dwiema niezależnymi powierzchniami projekcyjnymi z czarnymi ramkami.
- ✓ Ekran z systemem napinaczy po obu stronach powierzchni projekcyjnej złożony z elastycznych linek.
- ✓ Elegancka kasetka wykonana z aluminium proszkowo malowana na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Zakończenia kasety z utlenianego aluminium.
- ✓ Wysuw materiału z przodu kasety.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Dwa przełączniki w zestawie (dla ekranów ze standardowym silnikiem).
- ✓ Pilot w zestawie (dla ekranów z silnikiem ze sterowaniem radiowym zintegrowanym).
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.

Standardowo czarny TOP wynosi 5 cm dla ekranów do 250 cm szerokości całkowitej, dla większych ekranów standardowo TOP wynosi 10 cm

POWIERZCHNIA DECO bez czarnych ramek.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

Istnieje możliwość wyboru 2 różnych rodzajów powierzchni w 2 różnych rozmiarach. Linia „POWIERZCHNIA ROBOCZA” pokazuje maksymalny rozmiar dostępny dla każdego produktu. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie. Wskazana „I” POWIERZCHNIA” i „II” POWIERZCHNIA” w poniższej tabeli mają charakter orientacyjny, możliwe jest odwrócenie kolejności wybranych powierzchni. Możliwość wyboru DECO PRINT w technologii druku UV na białym materiale bazowym. W celu optymalizacji wydruku należy dostarczyć plik w rozdzielczości 100 Dpi w realnym wymiarze i plik CMYK (EPS Photoshop, EPS Illustrator, TIF, JPG lub PDF).

## FORMATY 4:3 - 16:10 - 16:9 - 21:9 (2.35) - 1:1

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	225	250	275	300	325	350	
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHP1705	PSCHP1700	PSCHP1701	PSCHP1702	PSCHP1703	PSCHP1704	
POWIERZCHNIA ROBOCZA może być personalizowana do max. szerokość x wysokość cm	183 X 183	208 X 208	233 X 233	258 X 258	283 X 283	308 X 308	
1° POWIERZCHNIA	2° POWIERZCHNIA						
VISION WHITE	VISION WHITE	7 258	7 589	8 385 ☒	9 254 ☒	10 079 ☒	10 986 ☒
VISION WHITE	REFERENCE WHITE lub GREY	7 620	7 968	8 806	9 718	10 582	11 537
VISION WHITE	VISION WHITEPRO	7 951	8 325 ☒	9 202 ☒	10 157 ☒	11 077 ☒	12 057 ☒
VISION WHITE	VISION ACOUSTIK	8 712 ☒	9 202 ☒	10 238 ☒	11 373 ☒	12 466 ☒	13 652 ☒
VISION WHITE	DECO PRINT	8 617	9 236	11 584 ☒	13 106 ☒	14 614 ☒	14 590 ☒
VISION WHITEPRO	REFERENCE WHITE lub GREY	8 346	8 742	9 662	10 664	11 631	12 659
VISION WHITEPRO	VISION WHITEPRO	8 643	9 060 ☒	10 019 ☒	11 060 ☒	12 074 ☒	13 128 ☒
VISION WHITEPRO	VISION ACOUSTIK	9 404	9 937 ☒	11 055 ☒	12 276 ☒	13 463 ☒	14 723 ☒
VISION WHITEPRO	DECO PRINT	9 309	9 972 ☒	12 401 ☒	14 009 ☒	14 611 ☒	15 661 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	REFERENCE WHITE lub GREY	7 985	8 351	9 223	10 178	11 085	12 087
REFERENCE WHITE lub GREY	DECO PRINT	9 047	9 696	12 165	13 760	14 293	15 321
REFERENCE WHITE lub GREY	VISION ACOUSTIK	9 146	9 662	10 750	11 941	13 089	14 336
VISION ACOUSTIK	VISION ACOUSTIK	10 165 ☒	10 814 ☒	12 092 ☒	13 493 ☒	14 852 ☒	16 318 ☒
VISION ACOUSTIK	DECO PRINT	10 071 ☒	10 849 ☒	13 437 ☒	15 226 ☒	16 000 ☒	17 256 ☒
CZARNY TOP							
od 15 do 20 cm		+ 439	+ 499	+ 533	+ 568	+ 611	+ 654
od 25 do 40 cm		+ 576	+ 645	+ 697	+ 740	+ 800	+ 851

## WARIANTY Konfiguracja standardowa: silnik po prawej stronie (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw powierzchni z przodu kasety (A)

KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	+ 1 849
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	W KOMPLECIE
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
P	Wysuw materiału z TYŁU kasety	NIEDOSTĘPNY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## MULTIFORMAT Z CZARNYMI RAMKAMI



Wysokiej jakości ekrany rozwijane elektrycznie, posiadające możliwość zmiany formatu.

- ✓ Ekran z czarnymi ramkami z niezależnym górnym maskowaniem w kolorze czarnym do modyfikowania wysokości obrazu.
- ✓ Elegancka kasetka wykonana z aluminium proszkowo malowana na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Zakończenia kasety z utlenianego aluminium.
- ✓ Zachowanie osi poziomej środka obszaru roboczego przy zmianie formatu.
- ✓ Wysuw materiału z przodu kasety.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Interfejs Somfy ILT4 w komplecie: składający się z: odbiornika IRDA i 8- kanałowego pilota IRDA.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.



Standardowo czarny górny top wynosi 10 cm oraz 7cm po bokach i na dole. Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

Istnieje możliwość wyboru 2 rodzajów formatów natywnych (4:3 lub 16:9), które muszą być zgodne z formatami projektora używanego przez klienta. Pozostałe 6 formatów może być zaprogramowane przez Adeo Screen lub pozostać wolne do zapamiętania w przyszłości przez klienta.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM		225	250	275	300	325
KOD DO ZAMÓWIENIA		PSCHP1605	PSCHP1600	PSCHP1601	PSCHP1602	PSCHP1603
<b>FORMAT NATYWNY 16:9</b>	POW. ROB. L x H cm	204 X 115	229 X 129	254 X 143	279 X 157	304 X 171
<b>FORMAT NATYWNY 4:3</b>	POW. ROB. L x H cm	204 X 153	229 X 172	254 X 191	279 X 209	304 X 228
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE		10 195	10 492	10 789	11 085	11 378 ☒
VISION WHITEPRO		10 384	10 698	11 012	11 330 ☒	11 649 ☒
REFERENCE WHITE/ REFERENCE GREY		10 595	10 814	11 120	11 545	11 855 ☒
VISION ACOUSTIK		11 816	12 289	12 762	13 240	13 717 ☒
<b>CZARNY TOP</b>						
od 15 do 20 cm		+ 236	+ 249	+ 267	+ 284	+ 305
od 25 do 40 cm		+ 305	+ 322	+ 348	+ 370	+ 400

WARIANTY KOD	Konfiguracja standardowa: silnik po prawej stronie (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw powierzchni z przodu kasety.	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	NIEDOSTĘPNY
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwytami do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	W KOMPLECIE
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
P	Wysuw materiału z TYŁU kasety	NIEDOSTĘPNY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64



Najwyższej jakości ekrany rozwijane elektrycznie z systemem napinaczy, posiadające możliwość zmiany formatu, skierowane do najbardziej wymagających użytkowników. System bocznych napinaczy zapewnia idealną gładkość powierzchni projekcyjnej.

- ✓ Ekran z systemem napinaczy i czarnymi ramkami oraz z niezależnym czarnym maskowaniem powierzchni roboczej.
- ✓ Elegancka kasetka wykonana z aluminium proszkowo malowana na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Zakończenia kasety z utlenianego aluminium.
- ✓ Wysuw materiału z przodu kasety.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Zgodność z dyrektywami CE: Low Voltage Directive 2006-95-CE i Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Interfejs Somfy ILT4 w komplecie: składający się z: odbiornika IRDA i 8- kanałowego pilota IRDA.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.



Standardowo czarny górny top wynosi 10 cm oraz 7 cm po bokach i na dole. Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

Istnieje możliwość wyboru 2 rodzajów formatów natywnych (4:3 lub 16:9), które muszą być zgodne z formatami projektora używanego przez klienta. Pozostałe 6 formatów może być zaprogramowane przez Adeo Screen lub pozostać wolne do zapamiętania w przyszłości przez klienta.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM		225	250	275	300	325
KOD DO ZAMÓWIENIA		PSCHP1605	PSCHP1600	PSCHP1601	PSCHP1602	PSCHP1603
<b>FORMAT NATYWNY 16:9</b>	POW. ROB. L x H cm	179 X 101	204 X 115	229 X 129	254 X 143	279 X 157
<b>FORMAT NATYWNY 4:3</b>	POW. ROB. L x H cm	179 X 134	204 X 153	229 X 172	254 X 191	279 X 209
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE		10 599	10 900	11 438	11 743	12 053
VISION WHITEPRO		10 789	11 111	11 670	12 001	12 332 ☒
REFERENCE WHITE/ REFERENCE GREY		11 416	11 739	12 474	12 668	12 999
VISION ACOUSTIK		12 251	12 737	13 493	13 992	14 487

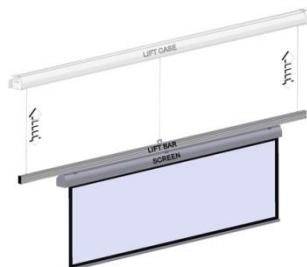
<b>CZARNY TOP</b>						
od 15 do 20 cm		+ 236	+ 249	+ 266	+ 283	+ 305
od 25 do 40 cm		+ 305	+ 322	+ 348	+ 370	+ 400

WARIANTY	Konfiguracja standardowa: silnik po prawej stronie (DX), biała aluminiowa kasetka, wysuw powierzchni z przodu kasety.	
KOD	OPIS	KOSZT
SR3	SILNIK z wbudowanym bezprzewodowym sterowaniem radiowym (pilot w komplecie)	NIEDOSTĘPNY
ARG	System KORBOWY	NIEDOSTĘPNY
SX	LEWA strona montażu silnika lub korbki	NIEDOSTĘPNY
S	Ekran BEZ KASETY dla instalacji profesjonalnych	NIEDOSTĘPNY
R	Ekran Z KASETĄ z uchwyty do ściennego i sufitowego SZYBKIEGO MONTAŻU	W KOMPLECIE
NE	KOLOR kasety CZARNY MATOWY RAL 9005	NIEDOSTĘPNY
P	Wysuw materiału z tyłu kasety	NIEDOSTĘPNY
	Kolor kasety na życzenie (z palety RAL)	WYCENA INDYWIDUALNA

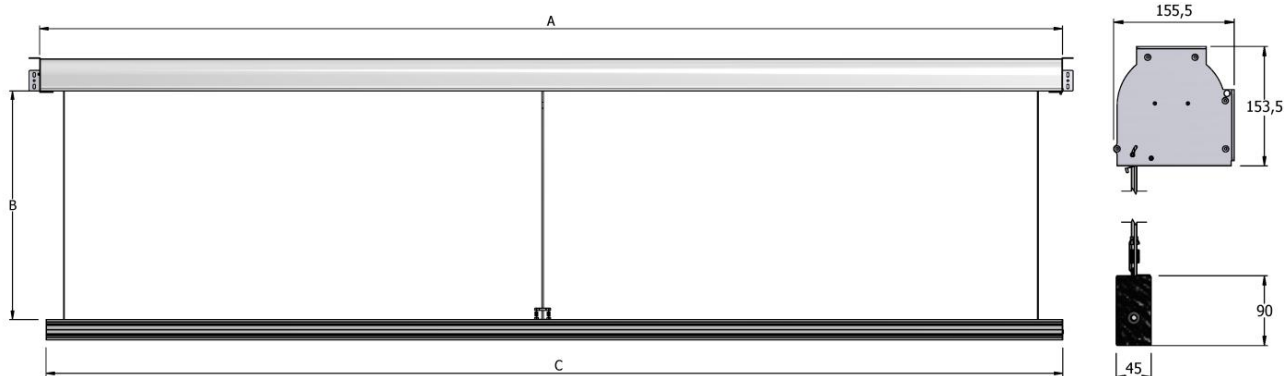
AKCESORIA Zobacz strony 61, 62, 63 i 64

## LIFTSCREEN – WINDA DO EKRAŃÓW ELEKTRYCZNYCH

Wysokiej jakości winda do ekranów elektrycznych zaprojektowana z myślą o pomieszczeniach z wysokim stropem. Stabilna konstrukcja pozwala na płynne opuszczanie i podnoszenie nawet większych ekranów.

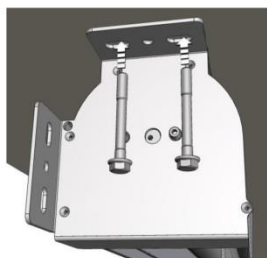


- ✓ Podnośnik wykonany kasetą z aluminium proszkowo malowany na kolor biały (RAL9016).
- ✓ Płaskie żelazne zakończenia
- ✓ Zgodność z dyrektywami: Low Voltage Directive 2006-95-CE and Electromagnetic Compatibility 2004-108-CE..
- ✓ Zestaw do montażu ściennego i sufitowego w komplecie.
- ✓ Przełącznik ścienny w zestawie
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.

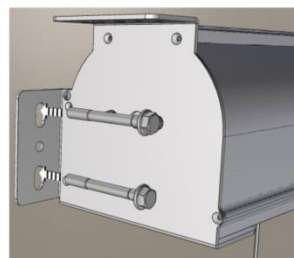
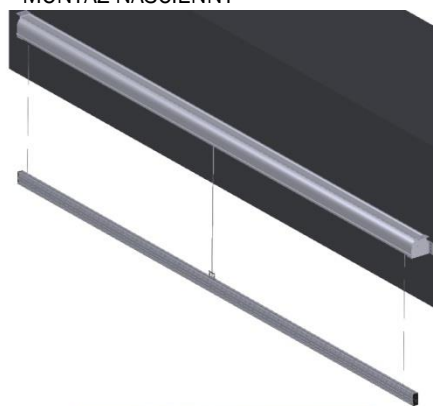


OPIS	LIFTSCREEN 2500	LIFTSCREEN 3500	LIFTSCREEN 4500
<b>A</b> Szerokość obudowy	2 500 mm	3 480 mm	4 480 mm
<b>B</b> Wysokość wysięgników	do 4 000 mm	do 4 000 mm	do 4 000 mm
<b>C</b> Szerokość obciążnika	2 500 mm	3 500 mm	4 500 mm
Cena	8 772	9 008	9 567

### MONTAŻ SUFITOWY



### MONTAŻ NAŚCIENNY





**Ekran projekcyjny ramowy najwyższej jakości i gładkości powierzchni przeznaczony do trwałego zawieszenia, dedykowany w szczególności do kina domowego. Konstrukcja z profilami odbijającymi światło pod kątem 45%, przeznaczona dla najbardziej wymagających użytkowników.**

- ✓ Aluminiowa rama w kolorze czarnym matowym lub pokryta czarnym aksamitem.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Pręty aluminiowe i żelazne oraz gumki elastyczne do montowania powierzchni projekcyjnej w komplecie.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 4:3					FORMAT 16:10				
	197 x 152	217 x 167	237 x 182	267 X 205	317 X 242	197 x 130	217 x 142	237 x 155	267 X 173	317 X 205
KOD DO ZAMÓWIENIA		PSCHT0101		PSCHT0104	PSCHT0105		PSCHT0113		PSCHT0114	PSCHT0115
POWIERZCHNIA ROBOCZA	180 x 135	200 x 150	220 x 165	250 X 188	300 X 225	180 x 113	200 x 125	220 x 138	250 X 156	300 X 188
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>										
VISION WHITE/VISION REAR VISION REAR DB	1 329	1 376	1 591	1 810	2 524 ☒	1 329	1 376	1 591	1 810	2 524
VISION WHITEPRO	1 471	1 548	1 776	2 008	2 885 ☒	1 471	1 548	1 776	2 008	2 885
REFERENCE WHITE lub GREY	1 462	1 514	1 750	2 008	2 885 ☒	1 462	1 514	1 750	2 008	2 885
HELIOS WHITE lub GREY	1 845	1 935	2 215	2 498	NIEDOSTĘPNY	1 845	1 935	2 215	2 498	3 547
VISION ACOUSTIK	2 068	2 150	2 541	2 933	4 244	2 068	2 150	2 541	2 933	4 244
<b>Dostępne opcje</b>										
Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 120	+ 125	+ 129	+ 163	+ 228	+ 120	+ 125	+ 129	+ 163	+ 228

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	FORMAT 16:9					FORMAT 21:9 (2.35)				
	197 x 118	217 X 129	237 X 141	267 X 157	317 X 186	197 X 94	217 X 102	237 X 111	267 X 123	317 X 145
KOD DO ZAMÓWIENIA		PSCHT0107	PSCHT0108	PSCHT0110	PSCHT0111		PSCHT0113	PSCHT0114	PSCHT0114	PSCHT0115
POWIERZCHNIA ROBOCZA	180 x 101	200 X 112	220 X 124	250 X 140	300 X 169	180 X 77	200 X 85	220 X 94	250 X 106	300 X 128
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>										
VISION WHITE/VISION REAR VISION REAR DB	1 182	1 230	1 277	1 617	2 253	1 182	1 230	1 277	1 617	2 253
VISION WHITEPRO	1 281	1 359	1 415	1 772	2 485	1 281	1 359	1 415	1 772	2 485
REFERENCE WHITE lub GREY	1 303	1 354	1 415	1 780	2 485	1 303	1 354	1 415	1 780	2 485
HELIOS WHITE lub GREY	1 845	1 935	1 995	2 498	3 547	1 845	1 935	1 995	2 498	3 547
VISION ACOUSTIK	1 922	2 004	2 159	2 739	3 973	1 922	2 004	2 159	2 739	3 973
<b>Dostępne opcje</b>										
Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 120	+ 125	+ 129	+ 163	+ 228	+ 120	+ 125	+ 129	+ 163	+ 228

## PLANO CURVED



Ekran projekcyjny ramowy najwyższej jakości i gładkości powierzchni przeznaczone do twalego zawieszenia, dedykowane w szczególności do kina domowego. Konstrukcja z profilami odbijającymi światło pod kątem 45%, przeznaczona dla najbardziej wymagających użytkowników. Profil ekranu w kształcie łuku, dający lepsze doświetlenie boków obszaru roboczego.

- ✓ Aluminiowa rama (szerokość 85 mm) pokryta czarnym aksamitem.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Pręty aluminiowe lub żelazne oraz gumki elastyczne do montowania powierzchni projekcyjnej w komplecie.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Promień łuku ekranu udoskonalony dla każdego rozmiaru ekranu.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.

Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

### FORMAT 16:9

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197 X 118	217 X 129	237 X 141	267 X 157	317 X 186	367 X 214	417 X 242
KOD DO ZAMÓWIENIA		PSCHT2502	PSCHT2503	PSCHT2505	PSCHT2506	PSCHT2518	PSCHT2519
POWIERZCHNIA ROBOCZA	180 X 101	200 X 112	220 X 124	250 X 140	300 X 169	350 X 197	400 X 225
PROMIEN in cm	9268	10298	11328	12873	14975	18022	19967
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 197	2 253	2 305	2 687	3 410	3 754	3 926
VISION WHITEPRO	2 296	2 382	2 442	2 842	3 642	4 003	4 192
REFERENCE WHITE lub GREY	2 318	2 382	2 442	2 851	3 642	4 003	4 192
HELIOS WHITE lub GREY	2 713	2 812	2 915	3 371	4 227	4 567	4 837
VISION ACOUSTIK	2 937	3 027	3 186	3 810	5 461	5 805	6 321

### FORMAT 21:9 (2.35)

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	197 X 94	217 X 102	237 X 111	267 X 123	317 X 145	367 X 166	417 X 187
KOD DO ZAMÓWIENIA		PSCHT2509	PSCHT2510	PSCHT2512	PSCHT2513	PSCHT2518	PSCHT2519
POWIERZCHNIA ROBOCZA	180 X 77	200 X 85	220 X 94	250 X 106	300 X 128	350 X 149	400 X 170
PROMIEN in cm	9268	10298	11328	12873	14975	18022	19967
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 197	2 253	2 305	2 687	3 410	3 754	3 926
VISION WHITEPRO	2 296	2 382	2 442	2 842	3 642	4 003	4 192
REFERENCE WHITE lub GREY	2 318	2 382	2 442	2 851	3 642	4 003	4 192
HELIOS WHITE lub GREY	2 713	2 812	2 915	3 371	4 227	4 567	4 837
VISION ACOUSTIK	2 937	3 027	3 186	3 810	5 461	5 805	6 321

## FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS



Ekrany projekcyjne ramowe o najwyższej wytrzymałości i gładkości powierzchni przeznaczone do trwałych instalacji audiowizualnych. Gruba, solidna, wytrzymała, skręcana rama.

- ✓ Materiał projekcyjny mocowany na elastyczne gumki napięte od spodu ramy ekranu.
- ✓ Aluminiowa rama w kolorze czarnym matowym lub pokryta czarnym aksamitem.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Pręty aluminiowe lub żelazne oraz gumki elastyczne do montowania powierzchni projekcyjnej w komplecie.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Możliwość cięcia profili pionowych i poziomych na większą ilość elementów.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

Uwaga: Produkty o powierzchni całkowitej 500 i 600 cm są przeznaczone wyłącznie do instalacji ściennych i nie mogą być stosowane ze stojakami podłogowymi.

### FORMAT 4:3

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 124	200 X 154	250 X 192	300 X 229	350 X 267	400 X 304	500 X 379	600 X 454
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0300	PSCHT0301	PSCHT0302	PSCHT0303	PSCHT0304	PSCHT0305	PSCHT0306	PSCHT0307
POWIERZCHNIA ROBOCZA	144 X 108	184 X 138	234 X 176	284 X 213	334 X 251	384 X 288	484 X 363	584 X 438
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214 ☒	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309 ☒	2 438 ☒	2 597 ☒	3 612 ☒	5 633 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	1 359	1 475	1 784	2 365	2 438 ☒	2 563 ☒	3 539 ☒	5 517 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	3 969 ☒	5 874 ☒
HELIOS WHITE lub GREY	1 647	1 858	2 253	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 677	2 081	2 666	3 440	4 244 ☒	5 181 ☒	8 488 ☒	11 545 ☒

### DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

### FORMAT 16:10

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 106	200 X 131	250 X 162	300 X 194	350 X 225	400 X 256	500 X 319	600 X 381
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322	PSCHT0323	PSCHT0324	PSCHT0325
POWIERZCHNIA ROBOCZA	144 X 90	184 X 115	234 X 146	284 X 178	334 X 209	384 X 240	484 X 303	584 X 365
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309	2 438	2 597 ☒	3 612 ☒	5 633 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	1 359	1 475	1 784	2 365	2 438	2 563 ☒	3 539 ☒	5 517 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	3 969 ☒	5 874 ☒
HELIOS GREY	1 647	1 858	2 253	3 117	3 341	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 677	2 081	2 666	3 440	4 244	5 181 ☒	8 488 ☒	11 545 ☒

### DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

## FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS

### FORMAT 16:9

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 97	200 X 119	250 X 147	300 X 176	350 X 204	400 X 232	500 X 288	600 X 344
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0309	PSCHT0310	PSCHT0311	PSCHT0312	PSCHT0313	PSCHT0314	PSCHT0315	PSCHT0316
POWIERZCHNIA ROBOCZA	144 X 81	184 X 103	234 X 131	284 X 160	334 X 188	384 X 216	484 X 272	584 X 328
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB VISION FOLD/VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309	2 438	2 597 ☒	3 612 ☒	5 633 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	1 359	1 475	1 784	2 365	2 438	2 563	3 539 ☒	5 517 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	3 969 ☒	5 874 ☒
HELIOS GREY	1 647	1 858	2 253	3 117	3 341	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 677	2 081	2 666	3 440	4 244	5 181	8 488 ☒	11 545 ☒

### DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

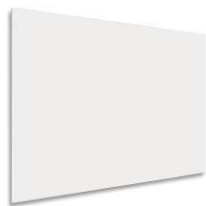
### FORMAT 21:9 (2.35)

SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 77	200 X 94	250 X 116	300 X 137	350 X 158	400 X 179	500 X 222	600 X 265
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322	PSCHT0323	PSCHT0324	PSCHT0325
POWIERZCHNIA ROBOCZA	144 X 61	184 X 78	234 X 100	284 X 121	334 X 142	384 X 163	484 X 206	584 X 249
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB VISION FOLD/VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216	5 014 ☒
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309	2 438	2 597	3 612 ☒	5 633 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	1 359	1 475	1 784	2 365	2 438	2 563	3 539	5 517 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	3 969	5 874 ☒
HELIOS GREY	1 647	1 858	2 253	3 117	3 341	3 879	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 677	2 081	2 666	3 440	4 244	5 181	8 488	11 545 ☒

### DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

## FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS



Ekrany projekcyjne ramowe o najwyższej wytrzymałości i gładkości powierzchni przeznaczone do trwałych instalacji audiowizualnych. Gruba, solidna, wytrzymała, skręcana rama.

- ✓ Montaż powierzchni projekcyjnej z przedniej części ramy za pomocą gumek elastycznych. Powierzchnia w pełni pokrywa strukturę ramy.
- ✓ Aluminiowa rama.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Pręty aluminiowe lub żelazne, kursory aluminiowe oraz gumki elastyczne do montowania powierzchni projekcyjnej w komplecie.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Możliwość cięcia profili pionowych i poziomych na większą ilość elementów.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4.

FORMAT 4:3					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 120	200 X 150	250 X 188	300 X 225	350 X 263
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0300	PSCHT0301	PSCHT0302	PSCHT0303	PSCHT0304
POWIERZCHNIA ROBOCZA	160 X 120	200 X 150	250 X 188	300 X 225	350 X 263
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309 ☒	2 438 ☒
REFERENCE GREY	1 359	1 475	1 784	2 365	2 434 ☒

DOSTĘPNE OPCJE					
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

FORMAT 16:10					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 100	200 X 125	250 X 156	300 X 188	350 X 219
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322
POWIERZCHNIA ROBOCZA	160 X 100	200 X 125	250 X 156	300 X 188	350 X 219
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309	2 438 ☒
REFERENCE GREY	1 359	1 475	1 784	2 365	2 434

DOSTĘPNE OPCJE					
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

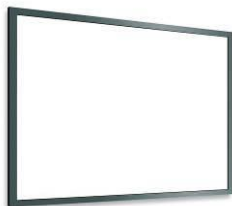
FORMAT 16:9					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 90	200 X 112	250 X 140	300 X 169	350 X 197
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0309	PSCHT0310	PSCHT0311	PSCHT0312	PSCHT0313
POWIERZCHNIA ROBOCZA	160 X 90	200 X 112	250 X 140	300 X 169	350 X 197
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309	2 438 ☒
REFERENCE GREY	1359	1 475	1 784	2 365	2434

DOSTĘPNE OPCJE					
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

FORMAT 21:9 (2.35)					
SZEROKOŚĆ CAŁKOWITA W CM	160 X 68	200 X 85	250 X 106	300 X 128	350 X 149
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322
POWIERZCHNIA ROBOCZA	160 X 68	200 X 85	250 X 106	300 X 128	350 X 149
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITEPRO	1 281	1 410	1 733	2 309	2 438
REFERENCE GREY	1359	1 475	1 784	2 365	2434

DOSTĘPNE OPCJE					
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

## FRAMEPRO REAR BUTTONS



Ekrany projekcyjne ramowe o najwyższej wytrzymałości i gładkości powierzchni przeznaczone do trwałych instalacji audiowizualnych. Gruba, solidna, wytrzymała, skręcana rama.

- ✓ Montaż powierzchni projekcyjnej z tylnej części ramy za pomocą klipsów.
- ✓ Aluminiowa rama w kolorze czarnym matowym lub pokryta czarnym aksamitem.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Kursory aluminiowe do montowania powierzchni projekcyjnej w komplecie.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Możliwość cięcia profili pionowych i poziomych na większą ilość elementów.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Uwaga: Produkty o powierzchni całkowitej 500 i 600 cm są przeznaczone wyłącznie do instalacji ściennych i nie mogą być stosowane ze stojakami podłogowymi.

### FORMAT 4:3

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 124	200 X 154	250 X 192	300 X 229	350 X 267	400 X 304	500 X 379	600 X 454
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0300	PSCHT0301	PSCHT0302	PSCHT0303	PSCHT0304	PSCHT0305	PSCHT0306	PSCHT0307
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 108	184 X 138	234 X 176	284 X 213	334 X 251	384 X 288	484 X 363	584 X 438
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214 ☒	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1234	1 342	1 621	2 150	2 214 ☒	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒

### DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

### FORMAT 16:10

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 106	200 X 131	250 X 162	300 X 194	350 X 225	400 X 256	500 X 319	600 X 381
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322	PSCHT0323	PSCHT0324	PSCHT0325
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 90	184 X 115	234 X 146	284 X 178	334 X 209	384 X 240	484 X 303	584 X 365
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒

### DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

## FRAMEPRO REAR BUTTONS

### FORMAT 16:9

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 97	200 X 119	250 X 147	300 X 176	350 X 204	400 X 232	500 X 288	600 X 344
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0309	PSCHT0310	PSCHT0311	PSCHT0312	PSCHT0313	PSCHT0314	PSCHT0315	PSCHT0316
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 81	184 X 103	234 X 131	284 X 160	334 X 188	384 X 216	484 X 272	584 X 328
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216 ☒	5 014 ☒

### OPTIONS

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

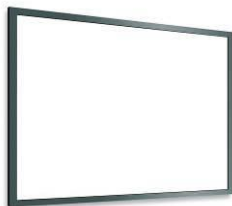
### FORMAT 21:9 (2.35)

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 77	200 X 94	250 X 116	300 X 137	350 X 158	400 X 179	500 X 222	600 X 265
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322	PSCHT0323	PSCHT0324	PSCHT0325
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 61	184 X 78	234 X 100	284 X 121	334 X 142	384 X 163	484 X 206	584 X 249
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216	5 014 ☒

### DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 125	+ 138	+ 163	+ 215	+ 224	+ 236	+ 322	+ 503
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile pionowe podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

## FRAMEPRO FRONT BUTTONS



Ekrany projekcyjne ramowe o najwyższej wytrzymałości i gładkości powierzchni przeznaczone do trwałych instalacji audiowizualnych. Gruba, solidna, wytrzymała, skręcana rama. Materiał projekcyjny mocowany na front ramy na napy z boku ramy ekranu.

- ✓ Montaż powierzchni projekcyjnej w przedniej części ramy za pomocą zatrzasków/klipsów do boków ramy.
- ✓ Aluminiowa rama w kolorze czarnym matowym.
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.
- ✓ Kursory aluminiowe do montowania powierzchni projekcyjnej w komplecie.
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie.
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie.
- ✓ Możliwość cięcia profili pionowych i poziomych na większą ilość elementów.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Uwaga: Produkty o powierzchni całkowitej 500 i 600 cm są przeznaczone wyłącznie do instalacji ściennych i nie mogą być stosowane ze stojakami podłogowymi.

### FORMAT 4:3

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 124	200 X 154	250 X 192	300 X 229	350 X 267	400 X 304	500 X 379	600 X 454
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0300	PSCHT0301	PSCHT0302	PSCHT0303	PSCHT0304	PSCHT0305	PSCHT0306	PSCHT0307
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 108	184 X 138	234 X 176	284 X 213	334 X 251	384 X 288	484 X 363	584 X 438
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214 ☒	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1234	1 342	1 621	2 150	2 214 ☒	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
<b>DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE</b>								
Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

### FORMAT 16:10

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 106	200 X 131	250 X 162	300 X 194	350 X 225	400 X 256	500 X 319	600 X 381
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322	PSCHT0323	PSCHT0324	PSCHT0325
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 90	184 X 115	234 X 146	284 X 178	334 X 209	384 X 240	484 X 303	584 X 365
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>								
VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331 ☒	3 216 ☒	5 014 ☒
<b>DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE</b>								
Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

## FRAMEPRO FRONT BUTTONS

### FORMAT 16:9

<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>160 X 97</b>	<b>200 X 119</b>	<b>250 X 147</b>	<b>300 X 176</b>	<b>350 X 204</b>	<b>400 X 232</b>	<b>500 X 288</b>	<b>600 X 344</b>
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0309	PSCHT0310	PSCHT0311	PSCHT0312	PSCHT0313	PSCHT0314	PSCHT0315	PSCHT0316
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 81	184 X 103	234 X 131	284 X 160	334 X 188	384 X 216	484 X 272	584 X 328

#### DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE

VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216 ☒	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216 ☒	5 014 ☒

#### DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193

### FORMAT 21:9 (2.35)

<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>160 X 77</b>	<b>200 X 94</b>	<b>250 X 116</b>	<b>300 X 137</b>	<b>350 X 158</b>	<b>400 X 179</b>	<b>500 X 222</b>	<b>600 X 265</b>
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHT0318	PSCHT0319	PSCHT0320	PSCHT0321	PSCHT0322	PSCHT0323	PSCHT0324	PSCHT0325
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	144 X 61	184 X 78	234 X 100	284 X 121	334 X 142	384 X 163	484 X 206	584 X 249

#### DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE

VISION FOLD	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216	5 014 ☒
VISION FOLD REAR	1 234	1 342	1 621	2 150	2 214	2 331	3 216	5 014 ☒

#### DODATKOWE DOSTĘPNE OPCJE

Rama pokryta czarnym aksamitem	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	STANDARD	STANDARD	STANDARD	STANDARD
Profile poziome podzielone na 2 części	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95	+ 95
Profile pionowe podzielone na 2 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193
Profile poziome podzielone na 3 części	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193	+ 193



**Prestigemodel z kategorii ekranów ramowych, który wyróżnia się nowoczesnym wyglądem i wysoką jakością wykonania. Możliwość instalacji opcjonalnego podświetlenia diodami LED czyni go nowoczesnym produktem na rynku.**

- ✓ Nowa ultra-smukła rama 10x6mm
- ✓ Dostępny z ramą pokrytą czarnym aksamitem
- ✓ Samonapiający system napinania sprężynowego typu E-Grip, zapewniający stałe napięcie powierzchni
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Możliwość podświetlenia diodami LED (opcjonalnie)

Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie

	FORMAT 1.78:1 (16:9)				
MODEL	PRESTIGE-2000	PRESTIGE-2500	PRESTIGE-3000	PRESTIGE-3500	PRESTIGE-4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>202 X 114</b>	<b>252 X 142</b>	<b>302 X 170</b>	<b>352 X 199</b>	<b>402 X 227</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 x 112	250 x 140	300 x 168	350 x 197	400 x 225
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 322	2 632	3 027	3 522	3 805
VISION WHITEPRO	2 468	2 812	3 238	3 771	4 085
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 619	2 971	3 418	3 977	4 300
VISION MACRO ACOUSTIK	2 834	3 234	3 874	4 485	4 850
VISION ACOUSTIK	3 956	4 635	5 534	6 403	7 052

	FORMAT 2.35				
MODEL	PRESTIGE-2000	PRESTIGE-2500	PRESTIGE-3000	PRESTIGE-3500	PRESTIGE-4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>202 X 87</b>	<b>252 X 108</b>	<b>302 X 130</b>	<b>352 X 151</b>	<b>402 X 172</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 x 85	250 x 106	300 x 128	350 x 149	400 x 170
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 318	2 713	3 049	3 324	3 655
VISION WHITEPRO	2 464	2 890	3 259	3 573	3 934
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 614	3 057	3 440	3 758	4 137
VISION MACRO ACOUSTIK	2 829	3 320	3 900	4 261	4 683
VISION ACOUSTIK	3 952	4 717	5 556	6 201	6 897

	FORMAT 2.37				
MODEL	PRESTIGE-2000	PRESTIGE-2500	PRESTIGE-3000	PRESTIGE-3500	PRESTIGE-4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>202 X 86,4</b>	<b>252 X 107,5</b>	<b>302 X 128,6</b>	<b>352 X 149,7</b>	<b>402 X 170,8</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 x 84,4	250 x 105,5	300 x 126,6	350 x 147,7	400 x 168,8
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 318	2 713	3 049	3 324	3 655
VISION WHITEPRO	2 464	2 890	3 259	3 573	3 934
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 614	3 057	3 440	3 758	4 137
VISION MACRO ACOUSTIK	2 829	3 320	3 900	4 261	4 683
VISION ACOUSTIK	3 952	4 717	5 556	6 201	6 897

FORMAT 2.39					
MODEL	PRESTIGE-2000	PRESTIGE-2500	PRESTIGE-3000	PRESTIGE-3500	PRESTIGE-4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>202 X 85,7</b>	<b>252 X 106,6</b>	<b>302 X 127,5</b>	<b>352 X 148,4</b>	<b>402 X 169,4</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 83,7	250 X 104,6	300 X 125,5	350 X 146,4	400 X 167,4
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 318	2 713	3 049	3 324	3 655
VISION WHITEPRO	2 464	2 890	3 259	3 573	3 934
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 614	3 057	3 440	3 758	4 137
VISION MACRO ACOUSTIK	2 829	3 320	3 900	4 261	4 683
VISION ACOUSTIK	3 952	4 717	5 556	6 201	6 897

FORMAT 2.40					
MODEL	PRESTIGE-2000	PRESTIGE-2500	PRESTIGE-3000	PRESTIGE-3500	PRESTIGE-4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>202 X 85,3</b>	<b>252 X 106,2</b>	<b>302 X 127</b>	<b>352 X 147,5</b>	<b>402 X 168,7</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 83,5	250 X 104,2	300 X 125	350 X 145,8	400 X 166,7
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 318	2 713	3 049	3 324	3 655
VISION WHITEPRO	2 464	2 890	3 259	3 573	3 934
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 614	3 057	3 440	3 758	4 137
VISION MACRO ACOUSTIK	2 829	3 320	3 900	4 261	4 683
VISION ACOUSTIK	3 952	4 717	5 556	6 201	6 897

DOSTĘPNE OPCJE					
FORMAT 1.78:1 (16:9)					
OPCJE WYKOŃCZENIA	Dla 2000	Dla 2500	Dla 3000	Dla 3500	Dla 4000
RAMA POKRYTA CZARNYM VELVETEM	+ 189	+ 232	+ 262	+ 305	+ 335
LED 1 KOLOR	+ 1 346	+ 1 466	+ 1 595	+ 1 720	+ 1 849
LED RGB	+ 2 141	+ 2 365	+ 2 597	+ 2 825	+ 3 057

DOSTĘPNE OPCJE					
FORMAT 2,35 - 2,37 - 2,39 - 2,40					
OPCJE WYKOŃCZENIA	Dla 2000	Dla 2500	Dla 3000	Dla 3500	Dla 4000
RAMA POKRYTA CZARNYM VELVETEM	+ 189	+ 232	+ 262	+ 305	+ 335
LED 1 KOLOR	+ 1 299	+ 1 389	+ 1 514	+ 1 634	+ 1 763
LED RGB	+ 2 060	+ 2 214	+ 2 447	+ 2 670	+ 2 907



**Frameless** – nowa bezramowa konstrukcja dedykowana zarówno do instalacji domowych jak i zastosowań profesjonalnych - w hotelach, salach konferencyjnych.

- ✓ Nowa, wysokiej jakości wersja bezramowa
- ✓ Głębokość ramy 37 mm
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Aluminiowe kursory do montażu powierzchni projekcyjnej w komplecie
- ✓ Samonapinający system napinania sprężynowego typu E-Grip, zapewniający stałe napięcie powierzchni
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie

Ze względu na warunki techniczne/produkcyjne, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie

FORMAT 1,00			
MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 300</b>	<b>350 X 350</b>	<b>400 X 400</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 300	350 X 350	400 X 400
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>			
VISION WHITE	3 522 ☒	3 990 ☒	4 373 ☒
VISION WHITEPRO	3 836 ☒	4 528 ☒	5 048 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 990 ☒	4 665 ☒	5 143 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	4 562 ☒	5 375 ☒	5 753 ☒
VISION ACOUSTIK	7 121 ☒	8 131 ☒	8 918 ☒

FORMAT 1,33			
MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 226</b>	<b>350 X 263</b>	<b>400 X 301</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 226	350 X 263	400 X 301
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>			
VISION WHITE	3 100 ☒	3 638 ☒	3 982 ☒
VISION WHITEPRO	3 612 ☒	4 175 ☒	4 790 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 741 ☒	4 278 ☒	4 855 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 939 ☒	4 975 ☒	5 461 ☒
VISION ACOUSTIK	5 560 ☒	7 774 ☒	8 652 ☒

FORMAT 1,60					
MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000	FRAMELESS -5000	FRAMELESS -6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 187</b>	<b>350 X 219</b>	<b>400 X 250</b>	<b>500 X 312</b>	<b>600 X 375</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 187	350 X 219	400 X 250	500 X 312	600 X 375
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 911	3 225	3 470 ☒	4 932 ☒	5 629 ☒
VISION WHITEPRO	3 182	3 896 ☒	4 020 ☒	5 710 ☒	6 656 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 281	3 930	4 085 ☒	5 783 ☒	6 648 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 728	4 128	4 450 ☒	6 691 ☒	7 787 ☒
VISION ACOUSTIK	5 366	6 041	6 648 ☒	10 109 ☒	12 853 ☒

FORMAT 1,78					
MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000	FRAMELESS -5000	FRAMELESS -6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 168</b>	<b>350 X 197</b>	<b>400 X 225</b>	<b>500 X 281</b>	<b>600 X 337</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 168	350 X 197	400 X 225	500 X 281	600 X 337
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 911 ☒	3 225 ☒	3 470 ☒	4 932 ☒	5 629 ☒
VISION WHITEPRO	3 182 ☒	3 896 ☒	4 020 ☒	5 710 ☒	6 656 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 281 ☒	3 930 ☒	4 085 ☒	5 783 ☒	6 648 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 728 ☒	4 128 ☒	4 450 ☒	6 691 ☒	7 787 ☒
VISION ACOUSTIK	5 366 ☒	6 041 ☒	6 648 ☒	10 109 ☒	12 853 ☒

## FORMAT 2,35

MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000	FRAMELESS -5000	FRAMELESS - 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 128</b>	<b>350 X 149</b>	<b>400 X 170</b>	<b>500 X 213</b>	<b>600 X 255</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 128	350 X 149	400 X 170	500 X 213	600 X 255
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 885	3 216	3 466	4 756	5 414 ☒
VISION WHITEPRO	3 152	3 522	3 814	5 444 ☒	6 334 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 251	3 629	3 917	5 564	6 381 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 698	4 115	4 446	6 377	7 409 ☒
VISION ACOUSTIK	5 341	6 033	6 639	9 008	11 537 ☒

## FORMAT 2,37

MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000	FRAMELESS -5000	FRAMELESS - 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 127</b>	<b>350 X 148</b>	<b>400 X 169</b>	<b>500 X 211</b>	<b>600 X 253</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 127	350 X 148	400 X 169	500 X 211	600 X 253
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 885	3 216	3 466	4 756	5 414 ☒
VISION WHITEPRO	3 152	3 522	3 814	5 444 ☒	6 334 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 251	3 629	3 917	5 564	6 381 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 698	4 115	4 446	6 377	7 409 ☒
VISION ACOUSTIK	5 341	6 033	6 639	9 008	11 537 ☒

## FORMAT 2,40

MODEL	FRAMELESS -3000	FRAMELESS -3500	FRAMELESS -4000	FRAMELESS -5000	FRAMELESS - 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>300 X 125</b>	<b>350 X 146</b>	<b>400 X 167</b>	<b>500 X 208</b>	<b>600 X 250</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	300 X 125	350 X 146	400 X 167	500 X 208	600 X 250
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	2 885	3 216	3 466	4 756	5 414 ☒
VISION WHITEPRO	3 152	3 522	3 814	5 444 ☒	6 334 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	3 251	3 629	3 917	5 564	6 381 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 698	4 115	4 446	6 377	7 409 ☒
VISION ACOUSTIK	5 341	6 033	6 639	9 008	11 537 ☒

## FRAMELESS CURVED

**Nowa bezramowa konstrukcja dedykowana zarówno do instalacji domowych jak i zastosowań profesjonalnych - w hotelach, salach konferencyjnych. Charakteryzują się wygiętym obrazem oraz bezramową konstrukcją dla jeszcze lepszych doznań wizualnych.**



- ✓ Nowa, wysokiej jakości wygięta wersja bezramowa
- ✓ Głębokość ramy 37 mm
- ✓ Samonapinający system napinania sprężynowego typu E-Grip, zapewniający stałe napięcie powierzchni
- ✓ Zestaw do montażu ściennego w komplecie
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności - patrz tabela na str. 5
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie.
- ✓ Aluminiowe kursory do montażu powierzchni projekcyjnej w komplecie
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie
- ✓ Promień łuku ekranu zoptymalizowany dla każdego rozmiaru ekranu

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie

### FORMAT 16:9 (1,78)

MODEL	FRAMELESS CURVED 2000	FRAMELESS CURVED 2500	FRAMELESS CURVED 3000	FRAMELESS CURVED 3500	FRAMELESS CURVED 4000	FRAMELESS CURVED 5000	FRAMELESS CURVED 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>200 X 112</b>	<b>250 X 140</b>	<b>300 X 168</b>	<b>350 X 197</b>	<b>400 X 225</b>	<b>500 X 281</b>	<b>600 X 337</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 112	250 X 140	300 X 168	350 X 197	400 X 225	500 X 281	600 X 337
ŚREDNICA W CM	1030	1287	1545	1802	2060	2575	3090
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 976	3 375	3 853	4 352	4 820 ☒	6 381 ☒	7 387 ☒
VISION WHITEPRO	3 182	3 621	4 141	5 040 ☒	5 599 ☒	7 190 ☒	8 449 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	3 337	3 784	4 326	5 177	5 740 ☒	7 387 ☒	8 596 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 565	4 059	4 794	5 401	5 973 ☒	8 329 ☒	9 774 ☒
VISION ACOUSTIK	4 592	5 353	6 330	7 190	8 019	11 588 ☒	14 646 ☒

### FORMAT 21:9 (2,35)

MODEL	FRAMELESS CURVED 2000	FRAMELESS CURVED 2500	FRAMELESS CURVED 3000	FRAMELESS CURVED 3500	FRAMELESS CURVED 4000	FRAMELESS CURVED 5000	FRAMELESS CURVED 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>200 X 85</b>	<b>250 X 106</b>	<b>300 X 128</b>	<b>350 X 149</b>	<b>400 X 170</b>	<b>500 X 213</b>	<b>600 X 255</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 85	250 X 106	300 X 128	350 X 149	400 X 170	500 X 213	600 X 255
ŚREDNICA W CM	1030	1287	1545	1802	2060	2575	3090
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 976	3 371	3 848	4 339	4 812	6 196	7 172 ☒
VISION WHITEPRO	3 178	3 616	4 137	4 670	5 186	6 914 ☒	8 131 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	3 332	3 784	4 321	4 872	5 405	7 159	8 329 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 560	4 055	4 790	5 388	5 968	8 007	9 395 ☒
VISION ACOUSTIK	4 588	5 349	6 325	7 177	8 015	10 479	13 330 ☒

### FORMAT 2,37

MODEL	FRAMELESS CURVED 2000	FRAMELESS CURVED 2500	FRAMELESS CURVED 3000	FRAMELESS CURVED 3500	FRAMELESS CURVED 4000	FRAMELESS CURVED 5000	FRAMELESS CURVED 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>200 X 84,4</b>	<b>250 X 105,5</b>	<b>300 X 126,6</b>	<b>350 X 147,7</b>	<b>400 X 168,8</b>	<b>500 X 211</b>	<b>600 X 253,2</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 84,4	250 X 105,5	300 X 126,6	350 X 147,7	400 X 168,8	500 X 211	600 X 253,2
ŚREDNICA W CM	1030	1287	1545	1802	2060	2575	3090
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 976	3 371	3 848	4 339	4 812	6 196	7 172 ☒
VISION WHITEPRO	3 178	3 616	4 137	4 670	5 186	6 914 ☒	8 131 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	3 332	3 784	4 321	4 872	5 405	7 159	8 329 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 560	4 055	4 790	5 388	5 968	8 007	9 395 ☒
VISION ACOUSTIK	4 588	5 349	6 325	7 177	8 015	10 479	13 330 ☒

## FRAMELESS CURVED

### FORMAT 2,39

MODEL	FRAMELESS CURVED 2000	FRAMELESS CURVED 2500	FRAMELESS CURVED 3000	FRAMELESS CURVED 3500	FRAMELESS CURVED 4000	FRAMELESS CURVED 5000	FRAMELESS CURVED 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>200 X 83,7</b>	<b>250 X 104,6</b>	<b>300 X 125,5</b>	<b>350 X 146,4</b>	<b>400 X 167,4</b>	<b>500 X 209,2</b>	<b>600 X 251</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 83,7	250 X 104,6	300 X 125,5	350 X 146,4	400 X 167,4	500 X 209,2	600 X 251
ŚREDNICA W CM	1030	1287	1545	1802	2060	2575	3090
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 976	3 371	3 848	4 339	4 812	6 196	7 172 ☒
VISION WHITEPRO	3 178	3 616	4 137	4 670	5 186	6 914 ☒	8 131 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	3 332	3 784	4 321	4 872	5 405	7 159	8 329 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 560	4 055	4 790	5 388	5 968	8 007	9 395 ☒
VISION ACOUSTIK	4 588	5 349	6 325	7 177	8 015	10 479	13 330 ☒

### FORMAT 2,40

MODEL	FRAMELESS CURVED 2000	FRAMELESS CURVED 2500	FRAMELESS CURVED 3000	FRAMELESS CURVED 3500	FRAMELESS CURVED 4000	FRAMELESS CURVED 5000	FRAMELESS CURVED 6000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>200 X 83,3</b>	<b>250 X 104,1</b>	<b>300 X 125</b>	<b>350 X 146,8</b>	<b>400 X 167,6</b>	<b>500 X 208,3</b>	<b>600 X 250</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	200 X 83,3	250 X 104,1	300 X 125	350 X 146,8	400 X 167,6	500 X 208,3	600 X 250
ŚREDNICA W CM	1030	1287	1545	1802	2060	2575	3090
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE	2 976	3 371	3 848	4 339	4 812	6 196	7 172 ☒
VISION WHITEPRO	3 178	3 616	4 137	4 670	5 186	6 914 ☒	8 131 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	3 332	3 784	4 321	4 872	5 405	7 159	8 329 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 560	4 055	4 790	5 388	5 968	8 007	9 395 ☒
VISION ACOUSTIK	4 588	5 349	6 325	7 177	8 015	10 479	13 330 ☒



**Wysokiej jakości ekran ramowy dużych rozmiarów dedykowany do kin, domów kultury, auli widowiskowych (trwałych instalacji)**

- ✓ Innowacyjna, stabilna struktura ramy umożliwiająca szybki montaż powierzchni
- ✓ Powierzchnia projekcyjna montowana od przodu ramy za pomocą elastycznych gumek, ukrytych za konstrukcją ekranu
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5
- ✓ Poziome zgrzewy
- ✓ Zestaw montażowy w komplecie
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi w komplecie

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie

### FORMAT 1.78:1 (16:9)

MODEL	CINEMA-7000	CINEMA-8000	CINEMA-9000	CINEMA-10000	CINEMA-11000	CINEMA-12000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>700 X 393</b>	<b>800 X 449</b>	<b>900 X 506</b>	<b>1000 X 562</b>	<b>1100 X 618</b>	<b>1200 X 674</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	700 X 393	800 X 449	900 X 506	1000 X 562	1100 X 618	1200 X 674
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	17 342 ☒	19 862 ☒	23 921 ☒	25 456 ☒	28 737 ☒	29 661 ☒
VISION WHITEPRO	19 105 ☒	22 093 ☒	26 703 ☒	27 533 ☒	32 719 ☒	34 297 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	20 257 ☒	23 297 ☒	28 100 ☒	28 793 ☒	34 052 ☒	35 385 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	20 494 ☒	25 000 ☒	29 924 ☒	32 108 ☒	36 842 ☒	38 446 ☒
VISION ACOUSTIK	28 767 ☒	35 797 ☒	43 585 ☒	49 149 ☒	57 478 ☒	63 223 ☒

### FORMAT 1.78:1 (16:9)

MODEL	CINEMA-13000	CINEMA-14000	CINEMA-15000	CINEMA-16000	CINEMA-17000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1300 X 730</b>	<b>1400 X 786</b>	<b>1500 X 843</b>	<b>1600 X 899</b>	<b>1700 X 955</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1300 X 730	1400 X 786	1500 X 843	1600 X 899	1700 X 955
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	32 826 ☒	33 888 ☒	35 688 ☒	39 418 ☒	43 335 ☒
VISION WHITEPRO	38 210 ☒	40 042 ☒	43 688 ☒	47 321 ☒	52 219 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	39 280 ☒	40 824 ☒	44 350 ☒	47 825 ☒	52 671 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	42 583 ☒	44 440 ☒	48 267 ☒	52 069 ☒	57 237 ☒
VISION ACOUSTIK	71 707 ☒	78 410 ☒	87 324 ☒	96 574 ☒	107 470 ☒

### FORMAT 1.89:1

MODEL	CINEMA-7000	CINEMA-8000	CINEMA-9000	CINEMA-10000	CINEMA-11000	CINEMA-12000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>700 X 370</b>	<b>800 X 423</b>	<b>900 X 476</b>	<b>1000 X 529</b>	<b>1100 X 582</b>	<b>1200 X 635</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	700 X 370	800 X 423	900 X 476	1000 X 529	1100 X 582	1200 X 635
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	16 671 ☒	19 148 ☒	21 401 ☒	24 592 ☒	27 159 ☒	28 539 ☒
VISION WHITEPRO	18 322 ☒	21 242 ☒	23 972 ☒	27 718 ☒	30 874 ☒	32 873 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	19 453 ☒	22 433 ☒	25 181 ☒	29 012 ☒	32 160 ☒	33 995 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	19 664 ☒	23 022 ☒	25 916 ☒	29 898 ☒	33 235 ☒	38 446 ☒
VISION ACOUSTIK	27 399 ☒	33 097 ☒	38 756 ☒	45 769 ☒	52 512 ☒	59 942 ☒

### FORMAT 1.89:1

MODEL	CINEMA-13000	CINEMA-14000	CINEMA-15000	CINEMA-16000	CINEMA-17000	CINEMA-18000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1300 X 688</b>	<b>1400 X 741</b>	<b>1500 X 794</b>	<b>16000 X 847</b>	<b>1700 X 899</b>	<b>1800 X 952</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1300 X 688	1400 X 741	1500 X 794	16000 X 847	1700 X 899	1800 X 952
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	31 562 ☒	32 555 ☒	34 219 ☒	37 702 ☒	41 456 ☒	41 753 ☒
VISION WHITEPRO	36 593 ☒	38 300 ☒	40 734 ☒	49 742 ☒	49 742 ☒	50 933 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	37 702 ☒	39 143 ☒	41 362 ☒	45 662 ☒	50 288 ☒	51 032 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	40 880 ☒	44 440 ☒	45 137 ☒	49 717 ☒	54 644 ☒	55 788 ☒
VISION ACOUSTIK	67 910 ☒	74 149 ☒	81 463 ☒	91 044 ☒	101 286 ☒	108 308 ☒

## FORMAT (21:9) 2,35

MODEL	CINEMA-7000	CINEMA-8000	CINEMA-9000	CINEMA-10000	CINEMA-11000	CINEMA-12000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>700 X 298</b>	<b>800 X 340</b>	<b>900 X 383</b>	<b>1000 X 425</b>	<b>1100 X 468</b>	<b>1200 X 511</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	700 X 298	800 X 340	900 X 383	1000 X 425	1100 X 468	1200 X 511
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	16 258 ☒	17 944 ☒	20 210 ☒	21 857 ☒	24 261 ☒	27 301 ☒
VISION WHITEPRO	17 613 ☒	19 638 ☒	22 291 ☒	24 347 ☒	27 219 ☒	30 775 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	18 855 ☒	20 898 ☒	23 620 ☒	25 654 ☒	28 561 ☒	32 207 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	18 941 ☒	21 345 ☒	24 166 ☒	26 337 ☒	29 382 ☒	38 446 ☒
VISION ACOUSTIK	24 738 ☒	29 021 ☒	33 957 ☒	38 537 ☒	44 195 ☒	52 352 ☒

## FORMAT (21:9) 2,35

MODEL	CINEMA-13000	CINEMA-14000	CINEMA-15000	CINEMA-16000	CINEMA-17000	CINEMA-18000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1300 X 553</b>	<b>1400 X 596</b>	<b>1500 X 638</b>	<b>1600 X 847</b>	<b>1700 X 681</b>	<b>1800 X 766</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1300 X 553	1400 X 596	1500 X 638	1600 X 847	1700 X 681	1800 X 766
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	30 130 ☒	30 917 ☒	32 357 ☒	34 710 ☒	38 210 ☒	39 199 ☒
VISION WHITEPRO	34 155 ☒	35 492 ☒	37 535 ☒	40 545 ☒	44 767 ☒	46 466 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	35 634 ☒	36 769 ☒	38 661 ☒	41 598 ☒	45 855 ☒	47 291 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	38 399 ☒	44 440 ☒	41 882 ☒	45 042 ☒	49 519 ☒	51 247 ☒
VISION ACOUSTIK	59 039 ☒	63 894 ☒	69 720 ☒	76 785 ☒	85 338 ☒	91 568 ☒

## FORMAT (21:9) 2,35

MODEL	CINEMA-19000	CINEMA-20000	CINEMA-21000	CINEMA-22000	CINEMA-23000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1900 X 808</b>	<b>2000 X 851</b>	<b>2100 X 894</b>	<b>2200 X 936</b>	<b>2300 X 979</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1900 X 808	2000 X 851	2100 X 894	2200 X 936	2300 X 979
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	41 843 ☒	41 964 ☒	48 547 ☒	49 760 ☒	53 040 ☒
VISION WHITEPRO	49 889 ☒	51 768 ☒	58 299 ☒	60 376 ☒	64 607 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	50 611 ☒	52 198 ☒	58 914 ☒	62 101 ☒	66 224 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	54 842 ☒	56 751 ☒	62 113 ☒	64 229 ☒	70 266 ☒
VISION ACOUSTIK	99 812 ☒	106 735 ☒	117 153 ☒	124 786 ☒	136 357 ☒

## FORMAT 2,37

MODEL	CINEMA-7000	CINEMA-8000	CINEMA-9000	CINEMA-10000	CINEMA-11000	CINEMA-12000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>700 X 295</b>	<b>800 X 338</b>	<b>900 X 380</b>	<b>1000 X 422</b>	<b>1100 X 464</b>	<b>1200 X 503</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	700 X 295	800 X 338	900 X 380	1000 X 422	1100 X 464	1200 X 503
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	16 258 ☒	17 944 ☒	20 210 ☒	21 857 ☒	24 261 ☒	27 301 ☒
VISION WHITEPRO	17 613 ☒	19 638 ☒	22 291 ☒	24 347 ☒	27 219 ☒	30 775 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	18 855 ☒	20 898 ☒	23 620 ☒	25 654 ☒	28 561 ☒	32 207 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	18 941 ☒	21 345 ☒	24 166 ☒	26 337 ☒	29 382 ☒	38 446 ☒
VISION ACOUSTIK	24 738 ☒	29 021 ☒	33 957 ☒	38 537 ☒	44 195 ☒	52 352 ☒

## FORMAT 2,37

MODEL	CINEMA-13000	CINEMA-14000	CINEMA-15000	CINEMA-16000	CINEMA-17000	CINEMA-18000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1300 X 548</b>	<b>1400 X 591</b>	<b>1500 X 633</b>	<b>1600 X 675</b>	<b>1700 X 717</b>	<b>1800 X 759</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1300 X 548	1400 X 591	1500 X 633	1600 X 675	1700 X 717	1800 X 759
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	30 130 ☒	30 917 ☒	32 357 ☒	34 710 ☒	38 210 ☒	39 199 ☒
VISION WHITEPRO	34 155 ☒	35 492 ☒	37 535 ☒	40 545 ☒	44 767 ☒	46 466 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	35 634 ☒	36 769 ☒	38 661 ☒	41 598 ☒	45 855 ☒	47 291 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	38 399 ☒	44 440 ☒	41 882 ☒	45 042 ☒	49 519 ☒	51 247 ☒
VISION ACOUSTIK	59 039 ☒	63 894 ☒	69 720 ☒	76 785 ☒	85 338 ☒	91 568 ☒

## FORMAT 2,37

MODEL	CINEMA-19000	CINEMA-20000	CINEMA-21000	CINEMA-22000	CINEMA-23000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1900 X 802</b>	<b>2000 X 844</b>	<b>2100 X 886</b>	<b>2200 X 928</b>	<b>2300 X 970</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1900 X 802	2000 X 844	2100 X 886	2200 X 928	2300 X 970
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	41 843 ☒	41 964 ☒	48 547 ☒	49 760 ☒	53 040 ☒
VISION WHITEPRO	49 889 ☒	51 768 ☒	58 299 ☒	60 376 ☒	64 607 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	50 611 ☒	52 198 ☒	58 914 ☒	62 101 ☒	66 224 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	54 842 ☒	56 751 ☒	62 113 ☒	64 229 ☒	70 266 ☒
VISION ACOUSTIK	99 812 ☒	106 735 ☒	117 153 ☒	124 786 ☒	136 357 ☒

## FORMAT 2,39

MODEL	CINEMA-7000	CINEMA-8000	CINEMA-9000	CINEMA-10000	CINEMA-11000	CINEMA-12000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>700 X 293</b>	<b>800 X 335</b>	<b>900 X 377</b>	<b>1000 X 418</b>	<b>1100 X 460</b>	<b>1200 X 502</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	700 X 293	800 X 335	900 X 377	1000 X 418	1100 X 460	1200 X 502
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	16 258 ☒	17 944 ☒	20 210 ☒	21 857 ☒	24 261 ☒	27 301 ☒
VISION WHITEPRO	17 613 ☒	19 638 ☒	22 291 ☒	24 347 ☒	27 219 ☒	30 775 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	18 855 ☒	20 898 ☒	23 620 ☒	25 654 ☒	28 561 ☒	32 207 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	18 941 ☒	21 345 ☒	24 166 ☒	26 337 ☒	29 382 ☒	38 446 ☒
VISION ACOUSTIK	24 738 ☒	29 021 ☒	33 957 ☒	38 537 ☒	44 195 ☒	52 352 ☒

## FORMAT 2,39

MODEL	CINEMA-13000	CINEMA-14000	CINEMA-15000	CINEMA-16000	CINEMA-17000	CINEMA-18000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1300 X 544</b>	<b>1400 X 586</b>	<b>1500 X 628</b>	<b>1600 X 669</b>	<b>1700 X 711</b>	<b>1800 X 753</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1300 X 544	1400 X 586	1500 X 628	1600 X 669	1700 X 711	1800 X 753
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	30 130 ☒	30 917 ☒	32 357 ☒	34 710 ☒	38 210 ☒	39 199 ☒
VISION WHITEPRO	34 155 ☒	35 492 ☒	37 535 ☒	40 545 ☒	44 767 ☒	46 466 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	35 634 ☒	36 769 ☒	38 661 ☒	41 598 ☒	45 855 ☒	47 291 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	38 399 ☒	44 440 ☒	41 882 ☒	45 042 ☒	49 519 ☒	51 247 ☒
VISION ACOUSTIK	59 039 ☒	63 894 ☒	69 720 ☒	76 785 ☒	85 338 ☒	91 568 ☒

## FORMAT 2,39

MODEL	CINEMA-19000	CINEMA-20000	CINEMA-21000	CINEMA-22000	CINEMA-23000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1900 X 795</b>	<b>2000 X 837</b>	<b>2100 X 879</b>	<b>2200 X 920</b>	<b>2300 X 962</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1900 X 795	2000 X 837	2100 X 879	2200 X 920	2300 X 962
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>					
VISION WHITE	41 843 ☒	41 964 ☒	48 547 ☒	49 760 ☒	53 040 ☒
VISION WHITEPRO	49 889 ☒	51 768 ☒	58 299 ☒	60 376 ☒	64 607 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	50 611 ☒	52 198 ☒	58 914 ☒	62 101 ☒	66 224 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	54 842 ☒	56 751 ☒	62 113 ☒	64 229 ☒	70 266 ☒
VISION ACOUSTIK	99 812 ☒	106 735 ☒	117 153 ☒	124 786 ☒	136 357 ☒

## FORMAT 2,40

MODEL	CINEMA-7000	CINEMA-8000	CINEMA-9000	CINEMA-10000	CINEMA-11000	CINEMA-12000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>700 X 292</b>	<b>800 X 333</b>	<b>900 X 375</b>	<b>1000 X 417</b>	<b>1100 X 458</b>	<b>1200 X 500</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	700 X 292	800 X 333	900 X 375	1000 X 417	1100 X 458	1200 X 500
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	16 258 ☒	17 944 ☒	20 210 ☒	21 857 ☒	24 261 ☒	27 301 ☒
VISION WHITEPRO	17 613 ☒	19 638 ☒	22 291 ☒	24 347 ☒	27 219 ☒	30 775 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	18 855 ☒	20 898 ☒	23 620 ☒	25 654 ☒	28 561 ☒	32 207 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	18 941 ☒	21 345 ☒	24 166 ☒	26 337 ☒	29 382 ☒	38 446 ☒
VISION ACOUSTIK	24 738 ☒	29 021 ☒	33 957 ☒	38 537 ☒	44 195 ☒	52 352 ☒

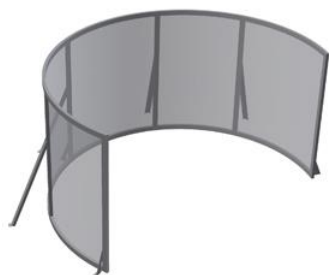
## FORMAT 2,40

MODEL	CINEMA-13000	CINEMA-14000	CINEMA-15000	CINEMA-16000	CINEMA-17000	CINEMA-18000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1300 X 542</b>	<b>1400 X 583</b>	<b>1500 X 625</b>	<b>1600 X 667</b>	<b>1700 X 708</b>	<b>1800 X 750</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1300 X 542	1400 X 583	1500 X 625	1600 X 667	1700 X 708	1800 X 750
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	30 130 ☒	30 917 ☒	32 357 ☒	34 710 ☒	38 210 ☒	39 199 ☒
VISION WHITEPRO	34 155 ☒	35 492 ☒	37 535 ☒	40 545 ☒	44 767 ☒	46 466 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	35 634 ☒	36 769 ☒	38 661 ☒	41 598 ☒	45 855 ☒	47 291 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	38 399 ☒	44 440 ☒	41 882 ☒	45 042 ☒	49 519 ☒	51 247 ☒
VISION ACOUSTIK	59 039 ☒	63 894 ☒	69 720 ☒	76 785 ☒	85 338 ☒	91 568 ☒

## FORMAT 2,40

MODEL	CINEMA-19000	CINEMA-20000	CINEMA-21000	CINEMA-22000	CINEMA-23000	CINEMA-24000
<b>POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM</b>	<b>1900 X 792</b>	<b>2000 X 833</b>	<b>2100 X 875</b>	<b>2200 X 917</b>	<b>2300 X 958</b>	<b>2400 X 1000</b>
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	1900 X 792	2000 X 833	2100 X 875	2200 X 917	2300 X 958	2400 X 1000
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE	41 843 ☒	41 964 ☒	48 547 ☒	49 760 ☒	53 040 ☒	53 969 ☒
VISION WHITEPRO	49 889 ☒	51 768 ☒	58 299 ☒	60 376 ☒	64 607 ☒	66 207 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	50 611 ☒	52 198 ☒	58 914 ☒	62 101 ☒	66 224 ☒	67 605 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	54 842 ☒	56 751 ☒	62 113 ☒	64 229 ☒	70 266 ☒	77 896 ☒
VISION ACOUSTIK	99 812 ☒	106 735 ☒	117 153 ☒	124 786 ☒	136 357 ☒	142 248 ☒

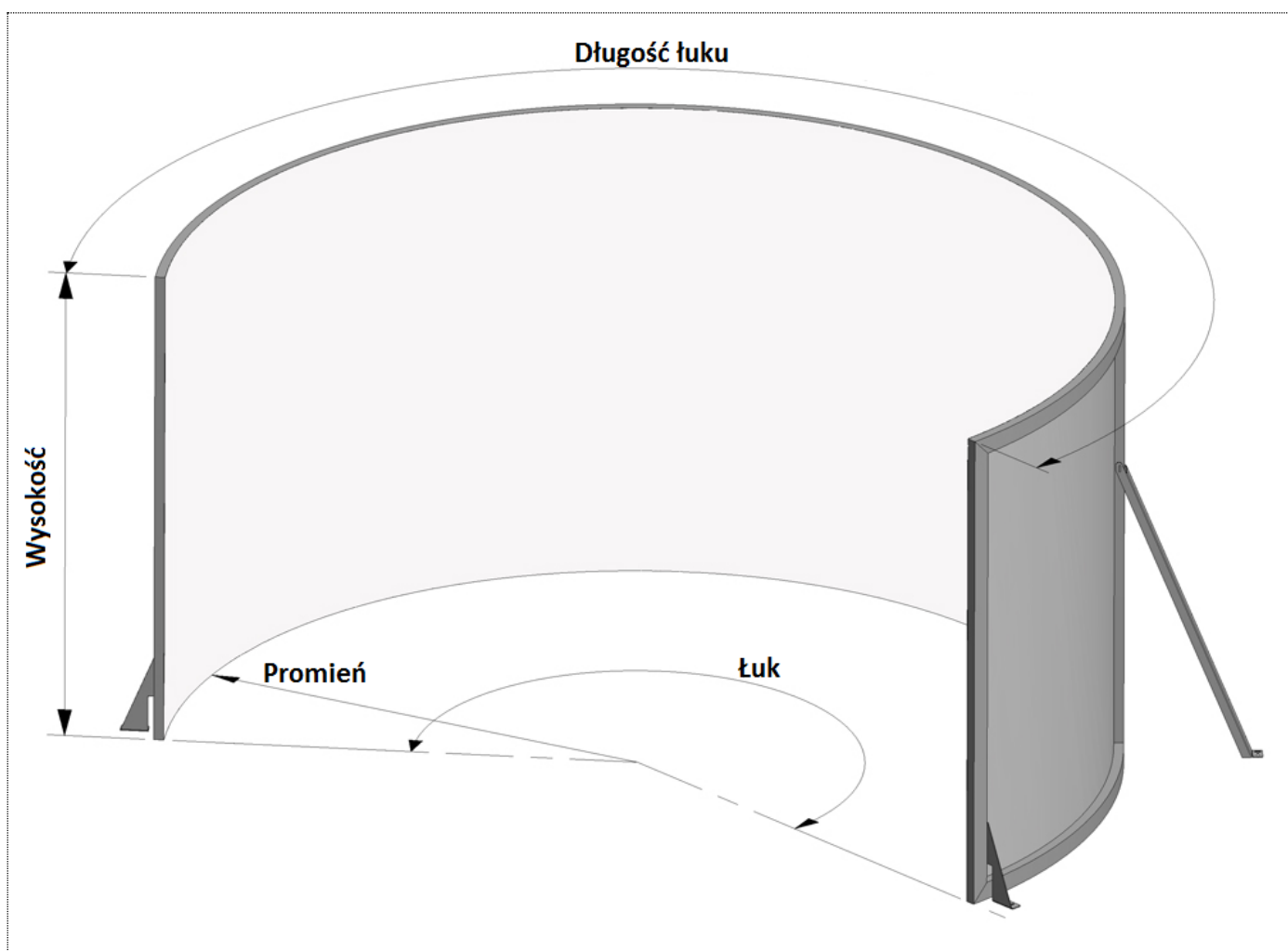
## ROUND



- ✓ Stabilna rama umożliwiająca większe wygięcie ekranu, doskonale sprawdzająca się w symulatorach
- ✓ Powierzchnia projekcyjna jest montowana z tyłu ramy za pomocą systemu profili PVC
- ✓ Stabilna rama wykonana z aluminium (64x 36,5 mm)
- ✓ Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5
- ✓ Aluminiowe kursory do montażu w komplecie
- ✓ Wielojęzyczna instrukcja obsługi
- ✓ Możliwość personalizacji wymiarów oraz formatu
- ✓ Zestaw do montażu podłogowego w komplecie

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew- patrz tabela str. 4.

W celu wyceny ekranu należy skonsultować się z działem handlowym. Prosimy o przygotowanie danych zaprezentowanych na poniższym rysunku.



WYSOKOŚĆ do 190 cm					
MODEL	ROUND-2000	ROUND-3000	ROUND-4000	ROUND-5000	ROUND-6000
DŁUGOŚĆ ŁUKU (cm)	200	300	400	500	600
<b>Dostępne powierzchnie</b>					
VISION WHITE	5728	6149	6901	7744	9662
VISION WHITEPRO	5934	6446	7297	8230	10243
REFERENCE WHITE / REFERENCE GREY	6132	6618	7452	8381	10445
VISION MACRO ACOUSTIK	6295	6828	7718	8699	10832
VISION ACOUSTIK	7245	8355	9804	10045	13941

DOLNY CZARNA RAMKA (OPCJONALNIE)					
do 35 cm	+ 224	+ 258	+ 292	+ 344	+ 378
od 36 cm do 70 cm	+ 297	+ 365	+ 434	+ 520	+ 589

WYSOKOŚĆ do 190 cm				
MODEL	ROUND-7000	ROUND-8000	ROUND-9000	ROUND-10000
DŁUGOŚĆ ŁUKU (cm)	700	800	900	1000
<b>Dostępne powierzchnie</b>				
VISION WHITE	11047	13433	14293	14925
VISION WHITEPRO	11717	14197	15149	15876
REFERENCE WHITE / REFERENCE GREY	11945	14504	15450	16159
VISION MACRO ACOUSTIK	12388	15020	16022	16779
VISION ACOUSTIK	16013	19092	20640	21964

DOLNA CZARNA RAMKA (OPCJONALNIE)				
do 35 cm	+ 503	+ 537	+ 572	+ 606
od 36 cm do 70 cm	+ 748	+ 817	+ 886	+ 950

WYSOKOŚĆ od 190 cm do 380 cm (max)					
MODEL	ROUND-2000	ROUND-3000	ROUND-4000	ROUND-5000	ROUND-6000
DŁUGOŚĆ ŁUKU (cm)	200	300	400	500	600
<b>Dostępne powierzchnie</b>					
VISION WHITE	6992	7521	8383	9344	11374
VISION WHITEPRO	7267	8093	9138	10182	12479
REFERENCE WHITE / REFERENCE GREY	7383	8183	9176	10268	12620
VISION MACRO ACOUSTIK	7809	8540	9623	10802	13128
VISION ACOUSTIK	9886	11730	13915	16181	19526

W zależności od wysokości ekranu, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew.

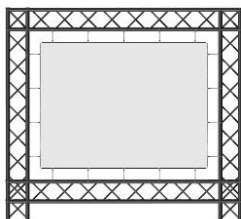
DOLNA CZARNA RAMKA (OPCJONALNIE)					
do 35 cm	+ 224	+ 258	+ 292	+ 344	+ 378
od 36 cm do 70 cm	+ 297	+ 365	+ 434	+ 520	+ 589

WYSOKOŚĆ od 190 cm do 380 cm (max)				
MODEL	ROUND-7000	ROUND-8000	ROUND-9000	ROUND-10000
DŁUGOŚĆ ŁUKU (cm)	700	800	900	1000
<b>Dostępne powierzchnie</b>				
VISION WHITE	12870	15368	15854	16112
VISION WHITEPRO	14134	16826	17488	17927
REFERENCE WHITE / REFERENCE GREY	14151	16852	17630	17987
VISION MACRO ACOUSTIK	14882	17712	18391	18825
VISION ACOUSTIK	22334	26153	27950	29524

W zależności od wysokości ekranu, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew.

DOLNA CZARNA RAMKA (OPCJONALNIE)				
do 35 cm	+ 503	+ 537	+ 572	+ 606
od 36 cm do 70 cm	+ 948	+ 817	+ 886	+ 950

## POWIERZCHNIA SZYBKIEGO MONTAŻU



Powierzchnie projekcyjne przeznaczone do stosowania z kratownicami (nie są one elementem zestawu). Konstrukcja bazuje na żelaznych prętach, przymocowanych do wszystkich czterech brzegów materiału i elastycznych linkach. Mocowanie linek odbywa się bezpośrednio na prętach zamiast za pomocą klasycznych metalowych pierścieni co daje znacznie lepszą gładkość powierzchni projekcyjnej. Wyposażenie: 20 cm linki elastyczne, ocynkowane pręty żelazne o średnicy 5 mm, zamknięcia motylkowe, złącza do mocowania. Powierzchnie projekcyjne wykonane z PVC bez kadmu opatrzone certyfikatem trudnopalności – patrz tabela na str. 5.

Ze względów technicznych/produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 4. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie. Uwaga: Pręty żelazne umieszczone w produkcie są w całości do 349 cm; od 350 do 699 cm są podzielone na 2 części; powyżej 700 cm pręty są podzielone na 3 części.

Uwaga: Ceny powierzchni szybkiego montażu dla największych rozmiarów, oznaczone na niebiesko nie zawierają kosztu transportu – koszt wycieczony indywidualnie.

### FORMAT 4:3

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 121	200 X 151	250 X 189	300 X 226	350 X 264	400 X 301	500 X 376
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0120	PSCHA0121	PSCHA0122	PSCHA0123	PSCHA0124	PSCHA0125	PSCHA0126
POW. ROBOCZA w cm	155 X 116	195 X 146	245 X 183	295 X 221	345 X 259	395 X 296	495 X 371
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	611	679	813	989	1 131 ☒	1 307 ☒	1 784 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	670	748	894	1 088	1 243 ☒	1 436 ☒	1 784 ☒
VISION WHITEPRO	671	847	1 526	1 204 ☒	1 531 ☒	1 729 ☒	1 965 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	692	783	976	1 225	1 449 ☒	1 711 ☒	2 348 ☒
HELIOS WHITE/GREY	1 023	1 195	1 458	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 376	2 292	2 292	3 126	4 003 ☒	4 919 ☒	7 478 ☒

### FORMAT 4:3

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	600 X 451	700 X 526	800 X 601	900 X 677
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0127	PSCHA0128	PSCHA0129	PSCHA0130
POW. ROBOCZA w cm	595 X 446	695 X 521	795 X 596	895 X 671
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>				
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	2 111 ☒	2 679 ☒	3 259 ☒	3 793 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 322 ☒	2 945 ☒	3 586 ☒	4 171 ☒
VISION WHITEPRO	3 195 ☒	3 930 ☒	5 091 ☒	5 990 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	2 898 ☒	3 771 ☒	4 644 ☒	5 465 ☒
VISION ACOUSTIC	9 223 ☒	12 530 ☒	15 738 ☒	18 894 ☒

### FORMAT 16:9

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 92	200 X 115	250 X 143	300 X 171	350 X 199	400 X 227	500 X 283
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0131	PSCHA0132	PSCHA0133	PSCHA0134	PSCHA0135	PSCHA0136	PSCHA0137
POW. ROBOCZA w cm	155 X 87	195 X 109	245 X 137	295 X 166	345 X 194	395 X 222	495 X 278
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	576	628	740	916	972	1 182 ☒	1 518 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	632	692	813	1 006	1 071	1 303 ☒	1 668 ☒
VISION WHITEPRO	636	692	955	1 088	1 286 ☒	1 526 ☒	2 141 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	645	697	864	1 109	1 200	1 505 ☒	1 991 ☒
HELIOS WHITE/GREY	989	1 144	1 385	1 690	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 178	1 281	1 845	2 666	2 997	4 119	5 788 ☒

### FORMAT 16:9

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	600 X 339	700 X 396	800 X 452	900 X 508	1000 X 564	1100 X 620	1200 X 677
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0138	PSCHA0139	PSCHA0140	PSCHA0141	PSCHA0142	PSCHA0143	PSCHA0144
POW. ROBOCZA w cm	595 X 334	695 X 390	795 X 446	895 X 503	995 X 559	1095 X 615	1195 X 671
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/VISION FOLD REAR	2 098 ☒	2 309 ☒	2 816 ☒	3 324 ☒	3 831 ☒	4 395 ☒	4 704 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 309 ☒	2 541 ☒	3 100 ☒	3 655 ☒	4 214 ☒	4 833 ☒	5 173 ☒
VISION WHITEPRO	3 186 ☒	3 367 ☒	4 132 ☒	4 923 ☒	5 745 ☒	6 648 ☒	7 624 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	2 885 ☒	3 187 ☒	3 939 ☒	4 717 ☒	5 530 ☒	6 433 ☒	6 927 ☒
VISION ACOUSTIK	9 211 ☒	10 191 ☒	12 917 ☒	15 910 ☒	19 152 ☒	22 781 ☒	24 734 ☒

## POWIERZCHNIA SZYBKIEGO MONTAŻU

### FORMATO 16:10

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 102	200 X 127	250 X 158	300 X 190	350 X 221	400 X 252	500 X 315
POW. ROBOCZA w cm	155 X 97	195 X 122	245 X 153	295 X 184	345 X 215	395 X 247	495 X 309
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>							
VISION WHITE/ VISION REAR/ VISION REAR DB/ VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	576	628	740	916	972	1 182 ☒	1 518 ☒
VISION FOLD	576	628	740	916	972 ☒	1 182 ☒	1 518 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	632	692	813	1 006	1 071	1 303 ☒	1 668 ☒
VISION WHITEPRO	636	692	955	1 088	1 286 ☒	1 526 ☒	2 141 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	645	697	864	1 109	1 200	1 505 ☒	1 991 ☒
HELIOS WHITE/HELIOS GREY	989	1 144	1 385	1 690	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 178	1 281	1 845	2 666	2 997	4 119 ☒	5 788 ☒

### FORMATO 16:10

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	600 X 377	700 X 440	800 X 502	900 X 565	1000 X 627	1100 X 690
POW. ROBOCZA w cm	595 X 372	695 X 434	795 X 497	895 X 559	995 X 622	1095 X 684
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>						
VISION WHITE/ VISION REAR/ VISION REAR DB/ VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	2 098 ☒	2 309 ☒	2 816 ☒	3 324 ☒	3 831 ☒	4 395 ☒
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	2 309 ☒	2 541 ☒	3 100 ☒	3 655 ☒	4 214 ☒	4 833 ☒
VISION WHITEPRO	3 186 ☒	3 367 ☒	4 132 ☒	4 923 ☒	5 745 ☒	6 648 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	2 885 ☒	3 186 ☒	3 939 ☒	4 717 ☒	5 530 ☒	6 433 ☒
VISION ACOUSTIK	9 211 ☒	10 191 ☒	12 917 ☒	15 910 ☒	19 152 ☒	22 781 ☒

### FORMAT 21:9 (2.35)

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 71	200 X 88	250 X 109	300 X 131	350 X 152	400 X 173	500 X 216	600 X 258	700 X 301
POW. ROBOCZA w cm	155 X 66	195 X 83	245 X 104	295 X 125	345 X 147	395 X 168	495 X 210	595 X 253	695 X 296
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>									
VISION WHITE/ REAR/ REAR DB/ FOLD/ VISION FOLD REAR	559	619	727	843	993	1 101	1 453	1 690 ☒	2 150 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	593	662	791	929	1 092	1 213	1 600	1 858 ☒	2 365 ☒
VISION WHITEPRO	611	679	826	946	1 191	1 333	1 810	2 017 ☒	2 795 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	602	688	950	1 084	1 170	1 303	1 901 ☒	2 081 ☒	3 083 ☒
HELIOS GREY	972	1 135	1 372	1 617	1 896	2 133	2 743	NIEDOSTĘPNY	NIEDOSTĘPNY
VISION ACOUSTIK	1 045	1 217	1 698	2 017	2 993	3 423	5 070	6 170 ☒	8 634 ☒

### FORMAT 21:9 (2.35)

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	800 X 344	900 X 386	1000 X 429	1100 X 471	1200 X 514	1300 X 556	1400 X 599	1500 X 641	1600 X 684
POW. ROBOCZA w cm	795 X 338	895 X 381	995 X 423	1095 X 466	1195 X 508	1295 X 551	1395 X 593	1495 X 636	1595 X 679
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>									
VISION WHITE/ REAR/ REAR DB/ VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	2 722 ☒	2 993 ☒	5 460 ☒	3 840 ☒	4 098 ☒	5 126 ☒	5 435 ☒	6 295 ☒	7 190 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	2 993	5 592 ☒	3 539 ☒	4 223 ☒	4 506 ☒	5 637 ☒	5 977 ☒	6 923 ☒	7 908 ☒
VISION WHITEPRO	3 599 ☒	3 973 ☒	4 309 ☒	5 242 ☒	5 624 ☒	7 009 ☒	7 465 ☒	8 720 ☒	10 079 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	3 496 ☒	4 330 ☒	4 696 ☒	5 642 ☒	6 067 ☒	7 456 ☒	8 656 ☒	9 976 ☒	11 369 ☒
VISION ACOUSTIK	11 580 ☒	12 930 ☒	14 233 ☒	17 991 ☒	19 492 ☒	24 136 ☒	25 886 ☒	30 908 ☒	36 344 ☒


## POWIERZCHNIA SZYBKIEGO MONTAŻU

### FORMAT 1:1

POWIERZCHNIA CAŁKOWITA W CM	160 X 160	200 X 200	250 X 250	300 X 300	350 X 350	400 X 400	500 X 500	600 X 600	700 X 700
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0100	PSCHA0101	PSCHA0102	PSCHA0103	PSCHA0104	PSCHA0105	PSCHA0106	PSCHA0107	PSCHA0108
POW. ROBOCZA w cm	155 X 155	195 X 195	245 X 245	295 X 295	345 X 345	395 X 395	495 X 495	595 X 595	695 X 695
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>									
VISION WHITE/ REAR/ VISION REAR DB/VISION FOLD/ VISION FOLD REAR	654	731	881 ☒	1 105 ☒	1 225 ☒	1 380 ☒	1 974 ☒	2 520 ☒	3 160 ☒
REFERENCE WHITE lub GREY	718	804	972 ☒	1 217 ☒	1 350 ☒	1 518 ☒	2 171 ☒	2 773 ☒	3 479 ☒
VISION WHITEPRO	761	869	1 088 ☒	1 410 ☒	1 595 ☒	1 815 ☒	2 713 ☒	3 547 ☒	4 343 ☒
VISION MACRO ACOUSTIK	748	912 ☒	1 118 ☒	1 453 ☒	1 617 ☒	1 982 ☒	2 971 ☒	3 883 ☒	4 407 ☒
HELIOS GREY	1 066	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A
VISION ACOUSTIK	1 638	1 935	2 722 ☒	3 844 ☒	4 562 ☒	5 319 ☒	8 652 ☒	11 821 ☒	14 805 ☒

Uwaga: Ceny powierzchni szybkiego montażu dla największych rozmiarów, oznaczone na niebiesko nie zawierają kosztu transportu – koszt wycieczony indywidualnie.

#### AKCESORIA:

	PSCHA0057	ZESTAW ELASTYCZNYCH LINEK DO POWIERZCHNI SZYBKIEGO MONTAŻU - 20 CM Opakowanie 20 sztuk elastycznych linek	133
	PSCHA0058	ZESTAW ELASTYCZNYCH LINEK DO POWIERZCHNI SZYBKIEGO MONTAŻU - 35 CM Opakowanie 20 sztuk elastycznych linek	142
	PSCHA0059	ZESTAW ELASTYCZNYCH LINEK DO POWIERZCHNI SZYBKIEGO MONTAŻU - 55 CM Opakowanie 20 sztuk elastycznych linek	163

# POWIERZCHNIE ZAPASOWE I POWIERZCHNIE NA METRY BIEŻĄCE

Powierzchnie projekcyjne na metry bieżące z rozmiarami, gdzie wysokość nie jest większa niż wysokość rolki.	POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE NA METRY BIEŻĄCE							
	VISION WHITE /REAR	VISION WHITEPRO	VISION ACOUSTIK	VISION MACRO ACOUSTIK	VISION FOLD	VISION FOLD REAR/ REAR DB	REFERENCE WHITE /GREY	HELIOS GREY
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0026							
<b>WYSOKOŚĆ ROLKI w cm</b>	<b>240</b>	<b>210</b>	<b>240</b>	<b>240</b>	<b>235</b>	<b>240</b>	<b>240</b>	<b>210</b>
KOSZT ZA METR BIEŻĄCY (ML)	215	262	559	279	215	215	236	507

Powierzchnie projekcyjne na metry bieżące z rozmiarami, gdzie wysokość jest większa niż wysokość rolki, w tym wypadku wystąpi jeden lub dwa zgrzewy.	POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE NA METRY BIEŻĄCE ZE ZGRZEWAMI							
	VISION WHITE /REAR	VISION WHITEPRO	VISION ACOUSTIK	VISION MACRO ACOUSTIK	VISION FOLD	VISION FOLD REAR/ REAR DB	REFERENCE WHITE /GREY	HELIOS GREY
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0027							
<b>MAX WYSOKOŚĆ z 1 zgrzewem</b>	<b>468</b>	<b>408</b>	<b>468</b>	<b>468</b>	<b>458</b>	<b>468</b>	<b>468</b>	<b>408</b>
KOSZT ZA METR BIEŻĄCY (ML)	301	348	645	322	301	301	331	606
<b>MAX WYSOKOŚĆ z 2 zgrzewami</b>	<b>697</b>	<b>607</b>	<b>697</b>	<b>697</b>	<b>682</b>	<b>697</b>	<b>697</b>	<b>607</b>
KOSZT ZA METR BIEŻĄCY (ML)	387	434	731	408	387	387	426	705












Zawierają pręty żelazne oraz zestaw gumek elastycznych (12 sztuk do 30 cm; 40 sztuk do 400 cm; 50 sztuk do 600 cm)	POWIERZCHNIE DLA EKRAŃÓW: FRAME – IMAGER - PLANO								
WIELKOŚĆ REFERENCYJNA CAŁKOWITA POWIERZCHNIA EKRAŃU w cm	160	200	250	300	350	400	500	600	
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0110	PSCHA0111	PSCHA0112	PSCHA0113	PSCHA0114	PSCHA0115	PSCHA0116	PSCHA0117	
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>									
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/VISION FOLD REAR	447	486	598	826	924	1 015	1 462	1 698	
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	490	533	658	907	1 019	1 118	1 608	1 870	
VISION WHITEPRO	563	688	856	1 135	1 299	1 617	2 481	3 298	
VISION MACRO ACOUSTIK	516	568	731	1 062	1 195	1 329	1 978	2 313	
HELIOS GREY	860	1 075	1 402	1 987	2 730	3 079	4 364	5 998	
VISION ACOUSTIK	980	1 367	1 948	2 266	3 642	4 167	6 665	7 899	

Zawierają pręty żelazne i gumki elastyczne oraz klipsy, zależnie od wymaganej konfiguracji.	POWIERZCHNIE DLA EKRAŃÓW: FRAMEPRO								
WIELKOŚĆ REFERENCYJNA CAŁKOWITA POWIERZCHNIA EKRAŃU w cm	160	200	250	300	350	400	500	600	
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHA0150	PSCHA0151	PSCHA0152	PSCHA0153	PSCHA0154	PSCHA0155	PSCHA0156	PSCHA0157	
<b>DOSTĘPNE POWIERZCHNIE PROJEKCYJNE</b>									
VISION WHITE/VISION REAR/VISION REAR DB/VISION FOLD/VISION FOLD REAR	447	486	598	826	924	1 015	1 462	1 698	
REFERENCE WHITE/REFERENCE GREY	490	533	658	907	1 019	1 118	1 608	1 870	
VISION WHITEPRO	563	688	856	1 135	1 299	1 617	2 481	3 298	
VISION MACRO ACOUSTIK	516	568	731	1 062	1 195	1 329	1 978	2 313	
HELIOS GREY	860	1 075	1 402	1 987	2 730	3 079	4 364	5 998	
VISION ACOUSTIK	980	1 367	1 948	2 266	3 642	4 167	6 665	7 899	





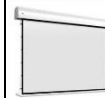





































































































Ze względów technicznych / produkcyjnych, na powierzchni projekcyjnej może pojawić się zgrzew. Obecność takiego zgrzewu jest wskazana przez symbol ☒ obok ceny. Zobacz także wyjaśnienia techniczne na stronie 3. Możliwość personalizacji rozmiaru i formatu na życzenie. Uwaga: Powyższa tabela przedstawia wszystkie dostępne produkty. Prosimy o sprawdzenie czy dana powierzchnia projekcyjna jest dostępna dla danego produktu.

Uwaga: Ceny powierzchni na metry oraz dla ekranów ramowych nie zawierają kosztów transportu.

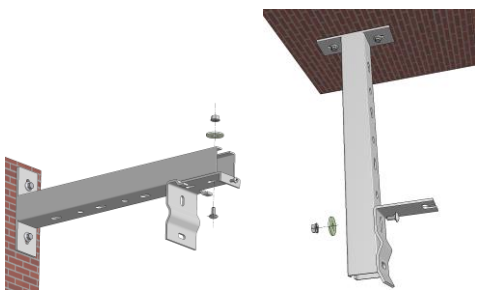
## SYSTEMY STEROWANIA DLA EKRAŃÓW MOTORIZED

OBRAZEK	KOD	OPIS	WYKORZYSTANIE	KOSZT
	PSCHA0072	STANDARDOWY INTERFEJS do sterowania ekranami z różnymi rodzajami silników, używanych w 3 modelach: Radio Frequency, 12V Trigger lub przekaźniki ze sterowaniem bezprzewodowym Wym. 12,7 x 11,3 x 4,5 cm	DO UŻYTKU Z DOWOLNYM SILNIKIEM MECHANICZNYM. NIEODPOWIEDNI Z SILNIKIEM ZINTEGROWANYM SOMFY W PRZYPADKU STOSOWANIA FAL RADIOWYCH, JEST MOŻLIWE, ABY USTAWIĆ GO Z NADAJNIKIEM FAL RADIOWYCH	426
	PSCHA0038/8	Sterowanie bezprzewodowe radiowe zintegrowane, pilot z 3 przyciskami (otwieranie-zatrzymanie-zamykanie), obsługujący jeden ekran; oprawa ścienna w komplecie.	DO UŻYTKU Z INTERFEJSAMI I Z RADIOWO ZINTEGROWANYMI SILNIKAMI NICE	206
	PSCHA0038/6	Sterowanie bezprzewodowe radiowe zintegrowane, pilot z 1 przyciskiem (cykliczne komendy otwieranie-zatrzymanie-zamykanie-zatrzymanie), obsługujący jeden ekran	DO UŻYTKU Z INTERFEJSAMI	116
	PSCHA0038/3	Sterowanie bezprzewodowe radiowe, pilot w formie kostki obsługujący max 3 ekrany z 3 przyciskami dla każdego kanału. <b>Dostępny do wyczerpania zapasów</b>	DO UŻYTKU Z INTERFEJSAMI I Z RADIOWO ZINTEGROWANYMI SILNIKAMI NICE	279
	PSCHA0038/4	Sterowanie bezprzewodowe radiowe zintegrowane, pilot w formie kostki z 3 przyciskami dla każdego kanału (otwieranie- zatrzymanie-zamykanie). <b>Dostępny do wyczerpania zapasów</b>	DO UŻYTKU Z INTERFEJSAMI I Z RADIOWO ZINTEGROWANYMI SILNIKAMI NICE	254
	PSCHA0039	Kwadratowa oprawa naścienna do sterowania, typu kostka, dostępna w różnych kolorach	DO UŻYTKU ZE WSZYSTKIMI TYPAMI KOSTEK.DOSTĘPNE KOLORY: BIAŁY – CZARNY – ALUMINIOWY – GRAFITOWY – TRANSPARENTNY – WODNY ZIELONY	64
	PSCHA0040	Prostokątna oprawa naścienna, do sterowania, typu kostka, dostępna w różnych kolorach	DO UŻYTKU ZE WSZYSTKIMI TYPAMI KOSTEK.DOSTĘPNE KOLORY: BIAŁY – CZARNY – ALUMINIOWY – GRAFITOWY – TRANSPARENTNY – WODNY ZIELONY	64
	PSCHA0041	Wstrząsoodporna oprawa naścienna/nabiurkowa do sterowania typu kostka	DO UŻYTKU ZE WSZYSTKIMI TYPAMI KOSTEK.DOSTĘPNE KOLORY: BIAŁY	64
	PSCHA0042	Wstrząsoodporna oprawa naścienna/nabiurkowa do sterowania typu kostka	DO UŻYTKU ZE WSZYSTKIMI TYPAMI KOSTEK.DOSTĘPNE KOLORY: BIAŁY – CZARNY – ALUMINIOWY – GRAFITOWY – TRANSPARENTNY – WODNY ZIELONY	107
	MPELC00126	Sterowanie bezprzewodowe IrDA (podczerwień), odbiornik (kabel o długości 1 m) + pilot.	DO UŻYTKU Z DOWOLNYM SILNIKIEM MECHANICZNYM	473
	MPMOTO0006	Sterowanie bezprzewodowe, radiowe, zintegrowane. Pilot z trzema przyciskami obsługujący jeden ekran.	DO UŻYTKU Z SILNIKAMI ZINTEGROWANYMI SOMFY	206
	MPMOTO0007	TRANSMITTER SOMFY RS485 RTS Transmitter umożliwiający sterowanie do 16 silników zintegrowanych radiowo RTS RS485 oraz posiadających możliwość sterowania zdalnego do 5 silników z przyciskiem RTS (suchy kontakt).	DO UŻYTKU Z SILNIKAMI ZINTEGROWANYMI SOMFY	1 720
	MPELC00132	Konwerter RS485/RS232	DO UŻYTKU TYLKO Z INTERFEJSAMI STERUJĄCYMI EKRAŃY Z RS485	258
	MPELC0015	Zewnętrzne sterowanie radiowe (zewnętrzna radiowa jednostka sterująca) i 12-voltowy bezprzewodowy przełącznik (868MHz) wym. 13 x 8 x 4,5 cm	DO UŻYTKU Z DOWOLNYM SILNIKIEM MECHANICZNYM	559
	MPELC0016	Zewnętrzne sterowanie radiowe (zewnętrzna radiowa jednostka sterująca) i zsynchronizowany przekaźnik mocy (868MHz) Wym.. 13 x 8 x 4,5 cm	DO UŻYTKU Z DOWOLNYM SILNIKIEM MECHANICZNYM	580

## SYSTEMY STEROWANIA DLA EKRAŃÓW MOTORIZED





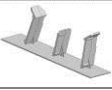




PRZYKŁADY KONFIGURACJI W przypadku innych konfiguracji prosimy kontaktować się z naszymi technikami									
		ELEGANCE	PROFESSIONAL	INCEEL	ALUMID	ALUMAX	BIFORMAT	MULTIFORMAT	INSUPERIOR
MPELC00126									
473									
INFRARED									
PSCHA0072									
426									
12V POWER RELAY									
PSCHA0072 + PSCHA0038/6									
542									
RADIO FREQUENCY									
PSCHA0072 + PSCHA0038/8									
632									
RADIO FREQUENCY									
PSCHA0072 + PSCHA0038/4 + PSCHA0041									
744									
RADIO FREQUENCY									
PSCHA0072 + PSCHA0038/4 + PSCHA0039									
744									
RADIO FREQUENCY									
PSCHA0072 + PSCHA0038/4 + PSCHA0042									
787									
RADIO FREQUENCY									
Silnik ze sterowaniem zintegrowanym + MPMOT00006									
924									
RADIO FREQUENCY									
PSCHA0072									
426									
RS232 przeznaczony do łączości z CONTROL4, CRESTRON, AMX, etc.									
Dostępny tylko z ekranami Multiformat									
RS485/RS232									
MPMOT00007 + MPELC00132									
1 978									
RS485/RS232									

## AKCESORIA DODATKOWE DO INSTALACJI EKRAŃÓW ROZWIJANYCH




PRZEDŁUŻENIE UCHWYTU ŚCIENNEGO DLA EKRAŃÓW (DYSTANSOWNIKI ŚCIENNO – SUFITOWE)				
ZASTOSOWANIE	KOD	OPIS	OBRAZEK	KOSZT
DO UŻYTKU ZE WSZYSTKIMI EKRAŃAMI. Uwaga: należy dokładnie obliczyć masę ekranu i dobrać odpowiednią ilość uchwytów mocujących biorąc pod uwagę ich nośność	PSCHA0018/1	PRZEDŁUŻENIE UCHWYTU o 200 mm, możliwość montażu ścienna-sufitowego Nośność uchwytu max do 150 kg		69
	PSCHA0018/2	PRZEDŁUŻENIE UCHWYTU o 360 mm, możliwość montażu ścienna-sufitowego Nośność uchwytu max do 100 kg		82
	PSCHA0018/3	PRZEDŁUŻENIE UCHWYTU o 440 mm, możliwość montażu ścienna-sufitowego Nośność uchwytu max do 80 kg		95
	PSCHA0018/4	PRZEDŁUŻENIE UCHWYTU o 520 mm, możliwość montażu ścienna-sufitowego Nośność uchwytu max do 70 kg		107
	PSCHA0018/5	PRZEDŁUŻENIE UCHWYTU o 600 mm, możliwość montażu ścienna-sufitowego Nośność uchwytu max do 50 kg		133


UCHWYTY MONTAŻOWE DLA EKRAŃÓW ROZWIJANYCH (ZAPASOWE)				
OBRAZEK	KOD	OPIS		KOSZT
	PSCHA0012	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH do 250 cm. Opakowanie zawiera: 2 małe uchwyty ścienna; 2 uchwyty sufitowe; 2 uniwersalne aluminiowe uchwyty; 2 plastikowe kostki; 2 śruby + nakrętki + podkładki.		86
	PSCHA0013	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH powyżej 250 cm. Opakowanie zawiera: 3 duże uchwyty ścienna; 3 uchwyty sufitowe; 3 uniwersalne aluminiowe uchwyty; 3 plastikowe kostki; 3 śruby + nakrętki + podkładki.		129
	PSCHA0054	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO SZYBKIEGO MONTAŻU DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH do 300 cm. Opakowanie zawiera: 2 małe uchwyty ścienna-sufitowe; 2 wsporniki aluminiowe o rozmiarze 15 cm; 2 wspieracze aluminiowe o rozmiarze 4 cm; 3 śruby.		86
	PSCHA0055	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO SZYBKIEGO MONTAŻU DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH powyżej 300 cm. Opakowanie zawiera: 3 duże uchwyty ścienna-sufitowe; 3 wsporniki aluminiowe o rozmiarze 15 cm; 3 wspieracze aluminiowe o rozmiarze 4 cm; 4 śruby.		129
	PSCHA0073	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRAŃÓW INCEEL. Opakowanie zawiera: 4 pręty gwintowane M8; 4 zaokrąglone kostki; 4 płyty gwintowane M8; 4 nakrętki M8; 4 nasuwki 30 x M8 + podkładki; 4 białe plastikowe nakrętki zamykające.		172
	PSCHA0075	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRAŃÓW BIFORMAT LUB MULTIFORMAT. Opakowanie zawiera: 2 uchwyty ścienna-sufitowe; 2 śruby.		193
	PSCHA0060	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRAŃÓW ALUMID. Opakowanie zawiera: 3 uchwyty ścienna-sufitowe; 6 śrubek.		129
	PSCHA0061	ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRAŃÓW ALUMAX. Opakowanie zawiera: 3 uchwyty ścienna-sufitowe; 9 śrubek; 2 łańcuchy w komplecie z karabinkami.		279






## CZĘŚCI ZAMIENNE DO EKRAŃÓW ROZWIJANYCH


OBRAZEK	KOD	OPIS	KOSZT
	PSCHA0033	KORBA DO MAŁYCH EKRAŃÓW WINCH - możliwość personalizacji do maksymalnej wysokości 250 cm.	215
	PSCHA0034	KORBA DO DUŻYCH EKRAŃÓW WINCH - możliwość wyboru następujących wysokości: 200 cm, 240 cm i 300 cm.	258
	M480C0023	PLASTIKOWY PRAWY ŁĄCZNIK DO EKRAŃÓW TENSIO dostępny w 3 kolorach biały - szary - czarny. W komplecie blokada części.	9
	M480C0024	PLASTIKOWY LEWY ŁĄCZNIK DO EKRAŃÓW TENSIO dostępna w 3 kolorach biały - szary - czarny. W komplecie blokada części.	9
	M480C0034	PLASTIKOWE ZAMKNIĘCIE DO EKRAŃÓW INCEEL w kolorze białym	17
	M110C0018	DOLNY OBCIĄŻNIK STANDARDOWY dostępny w 3 kolorach: biały - szary - czarny	206 za mb
	M110C0003	PLASTIKOWA ZATYCZKA (strona prawa lub strona lewa) do dolnego obciążnika, dostępna w trzech kolorach: biały - szary - czarny	21
	M110C0026	DOLNY OBCIĄŻNIK W KSZTAŁCIE TRAPEZU dostępny w białym kolorze	206 za mb
	M110C0017	PLASTIKOWA ZATYCZKA DO DOLNEGO OBCIĄŻNIKA W KSZTAŁCIE TRAPEZU dostępna w białym kolorze	13

## AKCESORIA I CZĘŚCI ZAMIENNE DO EKRANÓW RAMOWYCH

AKCESORIA I MONTAŻ SYSTEMÓW DLA EKRANÓW RAMOWYCH ORAZ POWIERZCHNI SZYBKIEGO MONTAŻU			
OBRAZEK	KOD	OPIS	KOSZT
	PSCHA0045	REGULOWANE NOGI DO EKRANÓW RAMOWYCH Zestaw składa się z 2 nóg i z 4 pierścieni służących do zamontowania ramy ekranu na nogach. !! UWAGA!! Nogi przeznaczone są do stosowania z następującymi modelami ekranów: Ekranów IMAGER – wszystkie rozmiary Ekranów PLANO – wszystkie rozmiary Ekranów FRAMEPRO – do 400 cm  W trakcie użytkowania nóg prosimy o ostrożność, zapewniając bezpieczeństwo osób i własności. W razie wątpliwości instalator powinien zamontować dodatkowe wzmocnienie aby uniknąć przewrócenia się ekranu.	1 032
	PSCHA0019	ZESTAW PIERŚCIENI DO MONTAŻU EKRANÓW RAMOWYCH (do nóg lub kratownic) Opakowanie zawiera: 4 pierścienie służące do mocowania ekranów ramowych na nogach lub do kratownic aluminiowych (maks. średnica wewnętrzna 45 cm).	129
	PSCHA0078	Uchwyt do montażu sufitowego do ekranów ramowych, przeznaczony dla następujących modeli ekranów: - FramePro Rear Elastics i FramePro Rear Buttons - Plano Zaleca się stosowanie 2 szt. uchwytów w przypadku ekranów o szerokości całkowitej do 250 cm i 3 szt. uchwytów w przypadku ekranów o szerokości całkowitej do 400 cm.	215

ZESTAW UCHWYTÓW MONTAŻOWYCH DO EKRANÓW RAMOWYCH			
OBRAZEK	KOD	OPIS	KOSZT
 general photo	PSCHA0063/1	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS w rozmiarze od 160 do 200 cm	232
	PSCHA0063/2	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS w rozmiarze od 160 do 200 cm	236
	PSCHA0063/3	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR BUTTONS w rozmiarze od 160 do 200 cm	258
	PSCHA0063/4	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT BUTTONS w rozmiarze od 160 do 200 cm	172
	PSCHA0064/1	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS w rozmiarze od 250 do 300 cm	241
	PSCHA0064/2	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS w rozmiarze od 250 do 300 cm	245
	PSCHA0064/3	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR BUTTONS w rozmiarze od 250 do 300 cm	284
	PSCHA0064/4	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT BUTTONS w rozmiarze od 250 do 300 cm	172
	PSCHA0065/1	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS w rozmiarze 350 cm	310
	PSCHA0065/2	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS w rozmiarze 350 cm	318
	PSCHA0065/3	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR BUTTONS w rozmiarze 350 cm	365
	PSCHA0065/4	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT BUTTONS w rozmiarze 350 cm	215
	PSCHA0066/1	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS w rozmiarze 400 cm	318
	PSCHA0066/2	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS w rozmiarze 400 cm	348
	PSCHA0066/3	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR BUTTONS w rozmiarze 400 cm	374
	PSCHA0066/4	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT BUTTONS w rozmiarze 400 cm	215
	PSCHA0067/1	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS w rozmiarze 500 cm	369
	PSCHA0067/2	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS w rozmiarze 500 cm	404
	PSCHA0067/3	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR BUTTONS w rozmiarze 500 cm	447
	PSCHA0067/4	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT BUTTONS w rozmiarze 500 cm	262
PSCHA0068/1	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR ELASTIC BANDS w rozmiarze 600 cm	400	
PSCHA0068/2	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT ELASTIC BANDS w rozmiarze 600 cm	456	
PSCHA0068/3	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO REAR BUTTONS w rozmiarze 600 cm	490	
PSCHA0068/4	Zestaw montażowy do ekranów FRAMEPRO FRONT BUTTONS w rozmiarze 600 cm	262	

CZĘŚCI ZAMIENNE DLA EKRANÓW RAMOWYCH I POWIERZCHNI SZYBKIEGO MONTAŻU			
OBRAZEK	KOD	OPIS	KOSZT
	PSCHA0009	GUMKI ELASTYCZNE DO EKRANÓW RAMOWYCH (dotyczy tylko ekranów IMAGER - PLANO - FRAMEPRO) Opakowanie składa się z 30 gumek elastycznych używanych ze standardowymi kursorami aluminiowymi.	64
	PSCHA0011	STANDARDOWE KURSORY ALUMINIOWE DO GUMEK ELASTYCZNYCH Opakowanie składa się z 20 kursorów aluminiowych używanych tylko z gumkami elastycznymi.	64
	PSCHA0062	KURSORY ALUMINIOWE DO EKRANÓW FRAMEPRO BUTTONS Opakowanie składa się z 40 kursorów aluminiowych używanych tylko z przyciskami.	86
	PSCHA0076	WEWNĘTRZNY ZATRZASK DO EKRANÓW FRAMEPRO BUTTONS Opakowanie składa się z 30 zatrzasków do montażu powierzchni do ramy.	43
	PSCHA0077	ZEWNĘTRZNY ZATRZASK DO EKRANÓW FRAMEPRO BUTTONS Opakowanie składa się z kompletu zatrzasków (30 szt) UWAGA: W przypadku użycia zatrzasków należy użyć maszyny (prasy) niedostępnej w tym katalogu.	64

UCHWYT SUFITOWY DO EKRANÓW RAMOWYCH			
OBRAZEK	KOD	OPIS	KOSZT
	DO ZAMÓWIENIA	<p>UCHWYT SUFITOWY DO EKRANÓW BEZRAMOWYCH PROSTYCH I TYPU CURVED</p> <p>Zaleca się montaż za pomocą 2 wchwytyw ekranów do rozmiaru 300 cm, 4 szt dla modeli od 350 do 450 cm oraz 6 dla ekranów od rozmiaru 500 do 700 cm.</p> <p>Zestaw zawiera stalowe linki (dostosowana długość, maksymalnie do 400 cm).</p>	215



## FOLDER NOWOŚĆ

Ekran projekcyjne ramowe mobilne, oferujące możliwość szybkiego rozłożenia / złożenia i łatwego transportu ekranu. Ekran Folder to produkt będący uzupełnieniem produkcji własnej Adeo Screen.

- ✓ Ekran mobilny.
- ✓ Składana konstrukcja aluminiowej ramy zaopatrzona w mocne stalowe złącza.
- ✓ Zawiera dwie powierzchnie projekcyjne (do przedniej i tylnej projekcji) wykonane z wolnego od kadmu i ognioodpornego PVC, wyposażony w zatrzaski do szybkiej instalacji na ramie.
- ✓ Składany aluminiowy stojak podłogowy w komplecie.
- ✓ Skrzynia transportowa (z kółkami i blokadą zabezpieczającą) w komplecie.
- ✓ Instrukcja obsługi w komplecie.

	FORMAT 4:3		
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	259x198	320 X 244	381 X 289
KOD PRODUKTU	Do zamówienia	Do zamówienia	Do zamówienia
POWIERZCHNIA CAŁKOWITA w cm	244 X 183	305 X 229	366 X 274
KOSZT	3 483	4 364	5 289

	FORMAT 4:3		
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	406 X 305	523 X 396	625 X 472
KOD PRODUKTU	Do zamówienia	Do zamówienia	Do zamówienia
POWIERZCHNIA CAŁKOWITA w cm	391 X 290	508 X 381	610 X 457
KOSZT	5 955	15 695	18 103

	FORMAT 16:9 (1.78)		
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	281 X 165	281 X 165	281 X 165
KOD DO ZAMÓWIENIA	Do zamówienia	Do zamówienia	Do zamówienia
POWIERZCHNIA CAŁKOWITA w cm	266 X 150	266 X 150	266 X 150
KOSZT	3 999	5 095	5 891

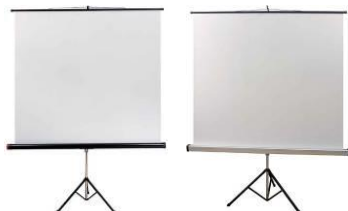
	FORMAT 16:9 (1.78)		
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	458 X 264	569 X 326	680 X 388
KOD DO ZAMÓWIENIA	Do zamówienia	Do zamówienia	Do zamówienia
POWIERZCHNIA CAŁKOWITA w cm	443 X 249	554 X 311	665 X 373
KOSZT	6 686	17 458	23 908

	FORMAT 16:10 (1.60)		
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	273 X 176	338 X 217	402 X 257
KOD DO ZAMÓWIENIA	Do zamówienia	Do zamówienia	Do zamówienia
POWIERZCHNIA CAŁKOWITA w cm	258 X 161	323 X 201	387 X 242
KOSZT	3 999	5 095	5 891

	FORMAT 16:10 (1.60)		
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	446 X 284	578 X 376	686 X 444
KOD DO ZAMÓWIENIA	Do zamówienia	Do zamówienia	Do zamówienia
POWIERZCHNIA CAŁKOWITA w cm	430 X 269	538 X 336	646 X 403
KOSZT	6 686	17 458	23 908

## TRIPOD (Ceny nie zawierają kosztów transportu)

Ekonomiczne ekrany projekcyjne na stojakach. Ekran importowane przez Adeo Screen.



- ✓ Ekran manualnie rozwijany na statywie (TRIPOD)
- ✓ Wersja standardowa (czarna metalowa obudowa o okrągłym kształcie i wykonana z PVC biała powierzchnia z czarnym tyłem).
- ✓ Wersja HQ - High Quality (z anodyzowaną aluminiową kasetą o kwadratowym kształcie, satynowa powierzchnia wykonana z PVC).
- ✓ System regulacji napięcia powierzchni projekcyjnej za pomocą sprężyn, zapewniający doskonałą płaskość powierzchni wykonanej z PVC.
- ✓ Instrukcja obsługi w komplecie.

	FORMAT 1:1 (STANDARD)			FORMAT 1:1 (HIGH-QUALITY)	
POWIERZCHNIA ROBOCZA w cm	125 X 125	153 X 153	180 X 180	200 X 200	240 X 200
KOD DO ZAMÓWIENIA	PSCHV0001	PSCHV0002	PSCHV0003	PSCHV0004	PSCHV0008
KOSZT	189	236	310	826	907

### 1. OGRANICZENIA GWARANCJI

Adeo Screen gwarantuje, że produkty dystrybuowane przez nią są wolne od wad produkcyjnych, materiałowych i wykonawczych, z zastrzeżeniem terminów i warunków wymienionych poniżej:

- \* 36 miesięcy na ekrany projekcyjne Adeo Screen z wyłączeniem gwarancji do 24 miesięcy na powierzchnie projekcyjne
  - \* 12 miesięcy na akcesoria do ekranów
  - \* 12 miesięcy na ekrany Invideo
- od daty wystawienia faktury zakupu / paragonu użytkownika końcowego.\*

### 2. WARUNKI I OGRANICZENIA

Niniejsza gwarancja podlega następującym warunkom i ograniczeniom:

Gwarancja jest nieważna i nie ma zastosowania, jeśli: produkt jest używany lub manipulowany w sposób inny niż określony w załączonej do niego instrukcji obsługi; w razie uszkodzenia wynikającego z nadużycia lub niewłaściwego użycia produktu; w przypadku szkód wynikających z wypadków lub zaniedbania podczas transportu; jeśli wada produktu jest wynikiem napraw lub ingerencji ze strony osób nieautoryzowanych i nie posiadających właściwych kompetencji.

Instalacja i konserwacja produktu musi zostać zrobiona przez profesjonalistów lub przez wykwalifikowanych technicznie pracowników i zgodnie z informacjami zawartymi w instrukcji obsługi.

### 3. REKLAMACJE

Żaden produkt nie może być wysłany i przyjęty bez określonej autoryzacji (dokument RMA) wystawianej przez pracowników z Działu Obsługi Klienta firmy Adeo Screen.

Produkty muszą być zwracane w oryginalnym lub równoważnym opakowaniu, w celu uniknięcia uszkodzenia podczas transportu.

Uszkodzenia produktów spowodowane przez nieodpowiednie opakowanie nie są objęte gwarancją.

Do zwracanego produktu musi być dołączony szczegółowy opis wady oraz kserokopia faktury zakupu z dołączonym numerem seryjnym produktu.

\* Istnieje możliwość dokupienia rozszerzonej gwarancji do wybranych typów ekranów, o szczegóły prosimy pytać w Dziale Obsługi Klienta.

---

Cennik jest ważny dla wszystkich zamówień, które są odbierane po wyznaczonym okresie ważności.

Wszystkie ceny podano w PLN bez VAT.

Więcej informacji:

Adeo Screen Sp. z o.o., ul. B. Krzywoustego 31, 59-500 Złotoryja, Polska. Telefon kontaktowy: +48 76 8505301, Fax: +48 76 8505370  
lub e-mail: [info@adeoscreen.pl](mailto:info@adeoscreen.pl)